

2007

ROK XIV NR 129
lipiec-sierpień

ECHO LIPSKA

KWARTALNIK INFORMACYJNY
Urzędu Miejskiego w Lipsku



2,5 zł

LIPCOWE SMAKI

Str. 3,4



W numerze:

- Kultura Str. 2-8
- Biuletyn TPL Str. 9-10
- Edukacja Str. 11-14
- Sport Str. 15
- Twórczość Ludowa Str. 16

WAKACJE NA WESOŁO!!!

Miejsko Gminny Ośrodek Kultury zorganizował półkolonie dla dzieci i młodzieży, które nie wyjechały w tym roku na wakacje. Zajęcia odbywały się w trzech pierwszych tygodniach lipca od godziny 9⁰⁰ do 13⁰⁰. W zajęciach uczestniczyło około trzydzieścioro dzieci z bardzo szerokiego przedziału wiekowego: od pięciolatek do trzynastolatek.

Pierwszego dnia odbyła się piesza wycieczka po okolicy, której towarzyszyły zabawy integracyjne. Dzieci mogły przyjrzeć się z bliska różnym gatunkom drzew i krzewów, po czym z najciekawszych roślin zaprojektowały prace plastyczne - edukacja przyrodnicza. W czasie kolejnych dni odbywały się zajęcia plastyczne, muzyczne, teatralne i sportowe. Dzieci w

Na zaproszenie Pani Burmistrz Lipska Małgorzaty Cieśluk gościliśmy w naszej miejscowości (od 9 do 13 lipca), członków orkiestry dętej z Jasionówki. W ramach letniego wypoczynku razem z nimi spędzała czas również żeńska część orkiestry dętej naszej OSP. W trakcie pobytu młodzież miała okazję zapoznać się z historią i kulturą ludową naszej gminy zwiedzając nasz

uczestniczyło w nich 70 osób z terenu Augustowa i Lipska. Młodzież, oprócz zajęć sportowych, artystycznych i plastycznych miała okazję w trakcie kolonii zwiedzić oceanarium w Gdyni, molo w Sopocie i starówkę w Gdańsku, a także obóz zagłady w Sztutowie. Miłym dodatkiem do wspaniałej pogody, kąpiele w morzu i różnego rodzaju atrakcji nadmorskiego kurortu



czasie zajęć na pewno się nie nudziły, ciekawie spędziły czas bawiąc się, rozwiązując łamigłówki, pisząc scenariusze przedstawięń i wcielając się w wymyślone przez siebie role. Najatrakcyjniejsze dla uczestników okazały się jednak zajęcia w kuchni, czyli „gotowanie na wesoło”. Uczestnicy półkolonii samodzielnie robili ciasto i farsz na pizzę - obserwowali jak się piecze, po czym z wielkim apetytem napełnili swoje małe brzuszeki. W ostatnim tygodniu półkolonii odbyły się śpiewy i zabawy przy ognisku na nowo powstałym placu biwakowym przy basenie. W ostatnim dniu wspólnego wypoczynku miał miejsce słodki poczęstunek, który zawdzięczamy hojności Państwa Miklasiewiczów, którym w tym miejscu serdecznie dziękujemy w imieniu organizatorów i dzieci.

kościół parafialny i muzeum regionalne. Zaproponowaliśmy im również pływanie kajakami po Biebrzy i spotkanie z funkcjonariuszami Straży Granicznej, połączone ze zwiedzaniem naszej nowej strażnicy. W ramach pobytu zorganizowano również wyjazd do sanktuarium Maryjnego w Studzienicznej, rejs statkiem po jeziorach augustowskich, zwiedzanie Augustowa i, ze względu na nie sprzyjającą aurę, kąpiel na pływalni w Augustowie. Wieczorami młodzież uczestniczyła w dyskotekach i ognisku zorganizowanym na polu biwakowym.

Kolejne wakacyjne wspomnienia, to pobyt kilku osób z Lipska na koloniach w Stegnie nad morzem i obozie treningowym Taekwon-do w Białce niedaleko Białej Podlaskiej. Kolonie w Stegnie trwały od 1 do 14 sierpnia i

była możliwość obejrzenia koncertu zespołu De Mono i Myslowitz w trakcie odbywającej się w Stegnie imprezy pn. „Przebojowe Lato”. Jednym z najciekawszych momentów pobytu na kolonii był „chrzest kolonijny”, któremu również zostali poddani uczestnicy z Lipska, jako że pierwszy raz przebywali na koloniach. Mieli oni za zadanie przebiegnięcie na bosaka toru przeszkód złożonego z szyszek, pokrzyw i dojrzałych śliwek, następnie obłani wodą mieli wyjąć cukierek z miski pełnej mąki i popić to wszystkim „straszna mikstura” przygotowaną przez najstarszą grupę kolonistów. Na koniec prychając i krztusząc się stawiali przed obliczem „Jaśniepanującej królowej Matki” czyli pani kierownik, by otrzymać kolonijne imię i zostać zaliczonym do grona pełnoprawnych kolonistów.

Beata Biedul

DNI BIEBRZY W GONIĄDZU

Jak co roku, nasza gmina została zaproszona do uczestnictwa w Turnieju gmin, który tym razem miał miejsce w Goniądzu.

Pomimo niezbyt sprzyjającej pogody chętnych na wyjazd w celu promowania wyrobów regionalnych nie zabrakło. Została też wytypowana grupa osób, która miała reprezentować Lipsk w różnych konkurencjach sportowych, takich jak: gra „żywymi piłkarzykami”, grupowy ślizg po trawie, piłka nożna w dwu lub trzyosobowym kombinezonie itp. Członkami naszej ekipy zostali: Tomasz Banaszekiewicz, Rafał Brzostowski, Rafał Suszyński, Kamil Krysiuk, Piotr Peliksza, Kamil Jakubiak, Bartosz Skowysz, Mariusz Rokita. Jak później się okazało, wybór naszych reprezentantów był znakomity, gdyż wygrali cały turniej!! Oznacza to, że prawdopodobnie w następnym roku to nasz Lipsk będzie gospodarzem Turnieju Gmin.

Atmosfera w Goniądzu była bardzo przyjemna. Wszyscy smakosze mogli spróbować różnorodnych potraw z innych gmin, takich jak np: Sztabin, Korycin lub Dąbrowa Białostocka. Nie zabrakło także pokazu pieczenia kiszki ziemniaczanej bądź wypieku tradycyjnego sękacza.



Największe jednak zainteresowanie wzbudził występ orkiestry dętej z Moskwy. Członkowie grupy potrafili „jednocześnie” śpiewać i grać. Dziewczęta, które grały na werblach w kilku odśłonach zaprezentowały widzom tradycyjne stroje ludowe z Rosji. To był niesamowity widok,

warto było wybrać się i zobaczyć ten koncert. Oprócz orkiestry na scenie wystąpiło też wielu innych wykonawców z wszystkich sąsiednich gmin, w tym także zespół „Septyma”, który działa przy M-GOK w Lipsku. Chwile spędzone w Goniądzu na pewno na dłuższy czas pozostaną w naszej pamięci. Serdecznie dziękujemy wszystkim osobom, które brały udział w promowaniu naszego regionu.

LIPIEC W LIPSKU SMAKUJE TRADYCJĄ



Podlasie to nie tylko piękne jeziora, lasy i czyste powietrze, ale również niepowtarzalne zapachy i aromaty tradycyjnej kuchni. W sobotę 21 lipca aromatycznie pachniały tradycyjne potrawy również w Lipsku. W ramach projektu „Kobiety pogranicza”, współfinansowanego przez Fundację Wspomagania Wsi i Bank Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych, Grupa Nieformalna Kobiet „Lipszczanki” przypomniała nam smaki z dzieciństwa w postaci babcinych tortów z chleba razowego, amoniaczek, gryczaników, klusek ziemniaczanych z makiem, soczewiaków i śmieciuchów.

Nie zabrakło również naszego, uznanego już w Unii Europejskiej korowaju. Degustacja tych staropodlaskich potraw odbyła się w Parku Miejskim przy scenie plenerowej MGOK. Celem degustacji było wyłonienie najsmaczniejszych potraw i zgłoszenie ich do rejestracji jako produkty regionalne.

Oprócz jadła, organizatorzy zapewnili wszystkim uczestnikom festynu strawę dla ducha w postaci części artystycznej. Na lipskiej scenie wystąpili m.in.: Orkiestra Dęta Ochotniczej Straży Pożarnej w Lipsku pod dyrygenturą pana Aleksandra Ganuszki. Był to pierwszy występ naszej orkiestry w nowych strojach, których zakup był inicjatywą p. Burmistrz, i która też osobiście nadzorowała przebieg działań związanych z ich powstawaniem. Niestety, był to też ostatni koncert naszej orkiestry z udziałem jej śp. Kapelmistrza. W dalszej kolejności na scenie pojawił się kwartet dziecięcy „Nadbiebrzańskie Nutki” oraz kapela „Biebrza” z Goniądza, i teatr „Forma” z Białegostoku, który zapewnił atrakcję dzieciom. Wszyscy czekali jednak na gwiazdę wieczoru – zespół „Toples”. Szacuje się, że koncertu wysłuchało ok. 500 osób, gdyż był to pierwszy, większy koncert zorganizowany w Lipsku i ściągęło na niego wielu fanów muzyki disco polo z okolicznych gmin.

Następnie do białego rana grał zespół „Holiday”. Organizatorzy: Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury i Burmistrz Lipska pani Małgorzata Cieśluk zapowiadają, że festyn „Lipcowe Smaki” na stałe wpisze się w kalendarz imprez.

Podlasie kojarzy się nam z kartaczami, sękaczem, kiszka ziemniaczaną i kindziukiem. Mamy nadzieję, że po „Lipcowych smakach” do tej listy dołączą również gryczanniki, soczewiaki oraz topielec. Zapraszamy za rok do Lipska!

Izabela Wróbel



Letnie promocje lipskiej wytwórczości

Tegoroczne lato obfitowało w wyjazdy twórców ludowych na różnego rodzaju festyny, jarmarki i targi. I tak:

- 1 lipca twórcy uczestniczyli w kiermaszu towarzyszącemu obchodom Dni Biebrzy w Goniądzu,
- 22 lipca w Suwalskim Jarmarku Folkloru i Jadła Kresowego w Suwałkach (organizator Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki),
- 15 sierpnia w „IV Jarmarku Wigierskim” odbywającym się w Domu Pracy Twórczej w Wigrach,
- 19 sierpnia w kolejnych IX Targach Produktu Lokalnego 100 Pomysłów dla Biebrzy w Osowcu, których organizatorem był Biebrzański Park Narodowy,
- 26 sierpnia w festynie ludowym w Dolistowie organizowanym przez Gminny Ośrodek Kultury w Jaświłach.

Szczególony charakter miała prezentacja na targu w Białymstoku, który odbył się 15 lipca na Rynku Siennym. Targ pod nazwą „Smaki Podlasia” zorganizowany został przez Związek Gmin Wiejskich Woj. Podlaskiego w Białymstoku i była to pierwsza próba prezentacji regionalnych produktów - wyrobów spożywczych - na naszym terenie. Podlasie prezentowało już wielokrotnie swoje „smaki” w stolicy i zawsze towarzyszyło temu obopólne zadowolenie i korzyść. Warszawiacy mogli spróbować naszych tradycyjnych, nieskażonych konserwantami potraw, zaś nasi wytwórcy mieli zapewniony zbyt swoich produktów. Tym razem prezentacja odbyła się w stolicy naszego województwa i nie było pewności, czy zainteresowanie będzie równie duże. Biorąc pod uwagę sprzedaż wyrobów lipskiego stoiska, uważamy, że pomysł był strzałem w „dziesiątkę”. Równie wielka ilość kupujących co w Warszawie, szybka sprzedaż, była za-



skoczeniem dla nas wszystkich. Już po 2 godzinach nasze stoiska świeciły pustkami spożywczymi a i wyroby twórczości ludowej nie wymagały specjalnej zachęty. Jako twórcy byliśmy tym faktem mile zaskoczeni.

Reprezentantem artystycznym naszej gminy na ww. targu był zespół „Oktawa” prowadzony przez p. Barbarę Filipczuk.

Podobny charakter miała prezentacja produktów regionalnych na imprezie, której inicjatorkami była Nieformalna Grupa Kobiet „Lipszczanki”, pod nazwą „Lipcowe smaki”. Na imprezę, która odbyła się 21 lipca w ramach projektu współfinansowanego przez Fundację Wspomagania Wsi i Bank Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych w Warszawie, pt. „Kobiety pogranicza”, nasze panie przygotowały dawne potrawy regionalne, które były przeznaczone do degustacji i podlegały ocenie konsumentów. W wyniku przeprowadzonej ankiety stwierdzono, że największe uznanie zdobyły sobie „śmiecuchy” i „bondki”. W ten sposób staraliśmy się wybrać produkty, które zdaniem mieszkańców naszej gminy są najodpowiedniejsze, by stać się produktem firmowym naszego regionu, dlatego też zostaną one zgłoszone przez Nieformalną Grupę Kobiet do ogólnopolskiego konkursu „Nasze Kulinarne Dziedzictwo”.

Również inni wytwórcy naszej miejscowości będą uczestniczyli w tym konkursie. Planowane jest zgłoszenie lipskiego korowaju, kwasu chlebowego oraz przetworów z żurawiny. Finał wojewódzki konkursu odbędzie się 21 września w Urzędzie Marszałkowskim w Białymstoku, zaś finał ogólnopolski będzie miał miejsce na wystawie Polagra Farm w Poznaniu w dniach 28 – 30 września. Podsumowanie czyli Wielki Finał – 29 września 2007, godz 12.00.

„Lipsk” laureatem suwalskiego Jarmarku



Zespół Regionalny „Lipsk” w dniu 22 lipca br. był uczestnikiem IX Suwalskiego Jarmarku Folkloru w Suwałkach. Zespół przystąpił do zmagania konkursowych ocenianych przez Jury w składzie:

- dr Gustaw Juzala – etnomuzykolog, Instytut Etnologii i Archeologii Polskiej Akademii Nauk w Krakowie;
- dr Zbigniew Przerembski – etnomuzykolog, Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Warszawa;
- mgr Remigiusz Mazur-Hanaj – folklorysta, Warszawski Dom Tańca.

Jury po przesłuchaniu i obejrzeniu w przeglądzie konkursowym 13 zespołów śpiewaczych, 5 solistów śpiewaków i muzykantów, 2 kapel oraz 4 wykonawców w kategorii Mistrz – Uczeń („Duży – Mały”) – podjęło następujące ustalenia: przyjmując kryteria merytoryczno-kulturowe, a także ograniczenia wynikające z regulaminu kazimierskich festiwali – jury zasugerowało, aby na przyszłorocznym Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą (2008) region Suwalszczyzna reprezentowany był przez następujących wykonawców:

– w kategorii zespołów (seniorów):

- zespół śpiewaczy „Bakałarz” z Bakałarzewa;
- zespół śpiewaczy „Lipsk” z Lipska;
- zespół śpiewaczy „Riabina” z Gabowych Grądów;

– w kategorii solistów (seniorów):

- śpiewaka Mieczysława Pachutko z Zaleskich k. Sejn;
- śpiewaczkę Ewę Kuprewicz z Żywej Wody k. Jeleniewa;

– w kategorii „Duży – Mały:

- Katarzynę Racis z Mistrznią Beatą Szyszko-Anzulewicz z Rutki-Tartak.

Jury zasugerowało także, by wytypowane w 2006 r zespoły, które z przyczyn od siebie niezależnych nie mogły wziąć udziału w ogólnopolskich festiwalach etnokulturowych, mogły również reprezentować Suwalszczyznę w 2008:

- na festiwalu w Kazimierzu nad Wisłą – kapela „Alna” z Puńska;
- na festiwalu „Dziecko w folklorze” z Baranowie Sandomierskim – dziecięcy zespół „Śalcinukas” z Puńska.

Jury zaproponowało, aby na pozostałych festiwalach makroregionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych Suwalszczyznę (w sezonie 2007/2008) reprezentowały zespoły: „Modry Len” z Nowinki, „Szeszupiaki” z Rutki-Tartak, „Szeszupa” z Rutki-Tartak, „Rospuda” z Filipowi, „Jezioranki” z Wiżajn oraz uczestnicy 41. Festiwalu w Kazimierzu nad Wisłą.

Jury (po uważnym wysłuchaniu prezentacji festiwalowych) z całą mocą zaleciło konieczne zintensyfikowanie opieki i doradztwa merytorycznego nad funkcjonującymi na terenie Suwalszczyzny zespołami folklorystycznymi. Doradztwo zaledwie incydentalne, nieregularne – zagraża trwałości i wiarygodności tutejszego regionu kulturowego oraz uniemożliwia rozwój ludowych zespołów Suwalszczyzny.

Członkowie jury (odwołując się do swych wcześniejszych doświadczeń badawczych na terenie Suwalszczyzny i sąsiednich regionów kulturowych) – postulują ciągłą terenową penetrację regionu przez ROKiS w celu wyszukiwania i promowania nieznanymi do tej pory śpiewaków i muzykantów (szczególnie z tych gmin, z których od lat nie pojawił się na przeglądach żaden zespół czy solista).

Jury sugeruje także wypracowanie modelowej lokalnej współpracy Regionalnego Ośrodka Kultury i Sztuki w Suwałkach (w zakresie ochrony regionalnego folkloru) z:

- suwalską szkołą muzyczną;
- polskimi, litewskimi i węgierskimi domami tańca

w celu wypracowania najefektywniejszych metod międzypokoleniowego poznawania i dziedziczenia muzycznego folkloru Suwalszczyzny.

Jury widzi możliwość kontynuowania ścisłej (i tak efektywnej przed laty) współpracy ROKiS-u z Instytutem Sztuki Polskiej Akademii Nauk oraz polskimi i litewskimi uczelnianymi instytutami muzykologii w podejmowaniu terenowych prac dokumentacyjno-badawczych na kulturowym obszarze Euroregionu Niemen.

Jury wyraziło uznanie dla wszystkich uczestników Jarmarku: śpiewaczek i śpiewaków ludowych, zespołów śpiewających i kapel. Ich działalność podtrzymuje istnienie szczególnie ważnego na terenie Polski – wielokulturowego folkloru Suwalszczyzny. Bardzo cieszy fakt dużego udziału dzieci i młodzieży w kultywowaniu folkloru własnego regionu.

Jury składa także gratulacje tegorocznym laureatom Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu, którzy wiarygodnie i z sukcesami reprezentowali Suwalszczyznę na tym najważniejszym w Polsce konkursie autentycznego folkloru.

Jury przyjęło z zadowoleniem do wiadomości, że w bieżącym roku multimedialne informacje o wszystkich zespołach folklorystycznych wielokulturowej Suwalszczyzny umieszczone zostaną na internetowych stronach ROKiS-u i lokalnych samorządów.

Jury wyraziło uznanie pracownikom Regionalnego Ośrodka Kultury i Sztuki w Suwałkach oraz Annie Adamowicz – konferansjerowi tegorocznego przeglądu za sprawne przeprowadzenie kolejnego Suwalskiego Jarmarku Folkloru, który jest jednym z najistotniejszych merytorycznie przeglądów folklorystycznych północnej Polski.

(na podstawie protokołu z posiedzenia Jury)
opr. Barbara Tarasiewicz

Pancernik przypomina - rodzic zapina

Rusza kolejna kampania "Pancernik przypomina, rodzic zapina". To już druga, w tym roku, odsłona akcji mającej na celu przypomnienie o konieczności przewożenia dzieci w specjalnych fotelikach.

- Dzięki tej kampanii chcemy propagować bezpieczne przewożenie dzieci w samochodach - powiedział Mirosław Słęczak z sekcji ruchu drogowego suwalskiej komendy policji.

Zdaniem policji, kampania przynosi pożądane efekty. Z każdym rokiem coraz więcej rodziców przewozi swoje pociechy w specjalnych fotelikach.

- Od 2005 roku statystyka jest coraz bardziej korzystna. Mam nadzieję, że z każdą kolejną akcją świadomość rodziców będzie wzrastać - dodał Słęczak.

Policja przestrzega, że podczas gwałtownego hamowania czy wypadku dziecko, które nie jest zapięte w pasy i przewożone w foteliku, wypada przez szybę i najczęściej ginie.

Jazda dzieci w fotelikach jest obowiązkiem określonym w przepisach prawnych. Wszyscy którzy nie stosują się do tego zapisu mogą spodziewać się mandatu w wysokości 150 zł i trzech punktów karnych.

W ramach kampanii w miastach pojawiają się billboardy propagujące bezpieczne przewożenie dzieci w samochodach osobowych i przypominające dorosłym o zapinaniu pasów. W telewizji emitowane będą spoty reklamowe wykorzystujące melodię z serialu "Cztery pancerni i pies".

Na podstawie: Radio 5

PODZIĘKOWANIE

Na łamach naszej gazety „ECHO LIPSKA”
składamy serdeczne podziękowanie
kol. JANOWI BARTOSZEWICZOWI
- *Honorowemu Obywatelowi Lipska* -
za piękne odnowienie napisów
na grobie Nieznany Żołnierz.
Jest to z Twojej strony miły, ludzki,
bezinteresowny gest.
Wiemy, że zawsze możemy na Ciebie liczyć.
Życzymy Ci, Janku, nadal dużo zdrowia
i długich lat życia.

Zarząd TPL

Szlakiem jezior augustowskich

Wielką niespodzianką dla wszystkich dzieci uczęszczających na zajęcia świetlicowe do „Świetlika” podczas roku szkolnego i wakacji, był wyjazd do Augustowa, zorganizowany przez MGOK w dniu 19 sierpnia 2007. Główną atrakcją wyjazdu okazał się rejs statkiem Żeglugi Augustowskiej. Statek „Sajno” wypłynął z portu o 10.10 i ruszył w kierunku Studzienicznej. Dzieci mogły podziwiać piękne krajobrazy Kanału Augustowskiego i jezior: Necko, Białe, Studzieniczne. Miały możliwość obejrzenia wielu atrakcji turystycznych, takich jak: wyciąg do nart wodnych, nowo wybudowane moło lub wielka zjeżdżalnia wodna, znajdująca się przy hotelu „Warszawa”. Wielkie zainteresowanie wzbudziły też różnego rodzaju sprzęty wodne, począwszy od kajaków a zakończywszy na wysokiej klasy skuterach i żaglówkach. Dzięki przepięknej, słonecznej pogodzie można było opalać się na górnym pokładzie statku, zaś na dolnym pokładzie można było obejrzeć galerię zdjęć przedstawiających papieża Jana Pawła II, który podczas pielgrzymki w 1999 r. odbył rejs owym statkiem. Inne fotografie upamiętniały pobyt ponad 100 najpiękniejszych kobiet z całego świata, biorących udział w konkursie Miss World 2006.

Około godziny 12 dopłynęliśmy do Przewięzi, gdzie dwukrotnie byliśmy świadkami śluzowania „naszej fajby”. Niestety, wszystko co dobre, szybko się kończy i po



niespełna 3 godzinach wróciliśmy do portu w Augustowie.

Na tym jednak nie zakończyła się wycieczka! Każdy z uczestników mógł sobie zrobić zdjęcie przy pomniku naszego ukochanego „Papieża-Polaka”, bądź przy

starodawnej barce, która znajduje się na placu w porcie Żeglugi. Następnie przeszliśmy do lunaparku. Dzieci skorzystały z karuzeli, autodromu i przeżyły chwile grozy w „upiornym domu”. Następnie spędziły miło czas na placu zabaw, znajdującym się na augustowskich błoniach. Gdy widać było zmęczenie na twarzach uczestników wyprawy, postanowiliśmy udać się w stronę powrotną do autokaru. Jeszcze tylko obowiązkowe lody w Augustowie i mogliśmy wracać do domu.

Wyjazd okazał się „strzałem w dziesiątkę”, gdyż wszyscy byli bardzo zadowoleni z wycieczki i już z niecierpliwością czekają na kolejną z nadzieją, że będzie równie fajna i przyjemna jak ta.

Ania Matuszewska



BIULETYN TPL LIPSK N/BIEBRZA

ROK WYD. XXIII

NR. 359

sierpień 2007



Muzyka była jego życiem

Aleksander Ganuszko – ur. 11.11.1937 r. w Augustowie. Z przyczyn rodzinnych (choroba matki i wywózka ojca na przymusowe roboty do byłego ZSRR) w wieku 10 lat znalazł się w jednostce wojskowej w Ełku. Tam jako elew przebywał do 20 roku życia, tam też ukończył szkołę muzyczną i grał w wojskowej orkiestrze dętej na trąbce. Mając 18 lat grał już w reprezentacyjnej orkiestrze Wojska Polskiego. W tym czasie należał do grona trzech najlepszych trębaczy w Polsce. W 1956 r. po powrocie ojca z ZSRR, ponownie zamieszkał w Augustowie.

Po odbyciu służby wojskowej rozpoczął pracę jako kapelmistrz. Prowadził w tym czasie dwie orkiestry: przy technikum budowlano-elektrycznym i przy Miejskim Domu Kultury w Augustowie. W latach 70-tych odbył 3-letnią szkołę dyrygentury w Warszawie. Jako działacz na rzecz upowszechniania kultury muzycznej, przez wiele lat prowadził zespół Aleks Band 3, który w swoim repertuarze miał wiele znanych standardów dixielandowych oraz aranżacji jazzowej popular-

nych piosenek o Augustowie i nie tylko. Od 1974 r. rozpoczął współpracę z Orkiestrą Dętą Lipskiej OSP, która powstała z inicjatywy Towarzystwa Przyjaciół Lipska.

Pod dyrygenturą Aleksandra Ganuszki, lipska orkiestra zagrała setki koncertów. 33 lata funkcjonowania orkiestry - to ogrom jego pracy i zaangażowania, to najcenniejsze lata życia, które poświęcił dla swego, śmiemy twierdzić, najukochańszego dziecka, jakim dla niego była ta orkiestra. Wierny jej do ostatniej chwili życia – ostatni koncert zagrał w Lipsku 21 lipca br. – dbał o wysoki poziom prezentacji i to zarówno pod względem muzycznym jak i choreograficznym. Ciągłe pełen świeżych pomysłów i nowych aranżacji, był człowiekiem odpowiedzialnym za to, co robi. Od członków orkiestry wymagał równie wytężonej pracy i zaangażowania, jakie sam reprezentował.

Orkiestra każdego roku uczestniczyła w wielu uroczystościach państwowych i kościelnych, zarówno na terenie naszej gminy jak i całego województwa. Wielokrotnie brała udział w przeglądach

orkiestr OSP, zajmując przy tym wysokie lokaty m. in. III miejsce w Wojewódzkim Przeglądzie Orkiestr Dętych OSP Województwa Podlaskiego w Suwałkach w 2003 r. oraz III miejsce w Wysokiem Mazowieckiem w 2005 r.

Dwa lata temu wraz z innymi zespołami orkiestra wzięła udział w V Ogólnopolskiej Pielgrzymce Strażaków na Jasną Górę oraz w IV Międzynarodowym Przeglądzie Młodzieżowych Orkiestr Dętych w Choroszczy.

W ubiegłym roku uczestniczyła w wielu konkursach m. in. w:

- VIII Międzynarodowych Prezentacjach Młodzieżowych Orkiestr Dętych „Wersal Podlaski” w Białymstoku;
- XIX Regionalnym Przeglądzie Orkiestr OSP w Siemiatyczach;
- V Międzynarodowym Przeglądzie Młodzieżowych Orkiestr Dętych w Choroszczy.

W tym roku również zaproszenia przycho-

dziły z różnych stron. Od początku stycznia do bieżącego miesiąca orkiestra brała udział w kilku prestiżowych imprezach: IV Paradzie Orkiestr Dętych w Bielsku Podlaskim, „Paradzie na dworze Branickich 2007” w Białymstoku, IV Międzynarodowej Paradzie Młodzieżowych Orkiestr Dętych ZAMBRÓW 2007 i Europaradzie Orkiestr Dętych w Centrum Europy w Suchowoli. Jednak największym osiągnięciem zespołu było zajęcie II miejsca w Wojewódzkim Przeglądzie Orkiestr Dętych OSP Województwa Podlaskiego w Kolnie.

Wszystkie sukcesy zespół zawdzięcza w olbrzymiej mierze swemu Kapelmistrzowi. Pomimo, iż był bardzo wymagającym nauczycielem, potrafił z tak nielicznej grupy stworzyć silną i znakomitą Orkiestrę, która jest od wielu już lat dumą naszej miejscowości.

Aleksander Ganuszko zmarł 18.08.2007 r., pozostawiając rodzinę i członków orkiestry w smutku i głębokim żalu.

Wyrazy głębokiego współczucia i żalu

z powodu zgonu

śp. Aleksandra Ganuszki

żonie i dzieciom

składają

Burmistrz Lipska,

członkowie Rady Miejskiej

i pracownicy Urzędu Miejskiego w Lipsku

Szczerze wyrazy współczucia

Rodzinie ś.p. Aleksandra Ganuszki

składają

pracownicy

Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Lipsku

i członkowie

Towarzystwa Przyjaciół Lipska

Kilka dni temu opuścił nas,

nasz drogi kolega i nauczyciel
Aleksander Ganuszko.

Jego śmierć okryła nas żalobą i smutkiem, będzie nam go brakowało. Wszystkim nam jest trudno, szczególnie jego rodzinie, której za tym pośrednictwem składamy serdeczne wyrazy współczucia.

Mistrzu! Obiecujemy, że będziemy o Tobie pamiętać w naszej modlitwie i pracy na rzecz naszej orkiestry, którą wspólnie z Tobą tworzyliśmy.

Postaramy się Cię nie zawieść. Będziemy starali się kontynuować Twoją pracę dbając o dalszy rozwój orkiestry, której poświęciłeś całe swoje dorosłe życie.

Dziękujemy Ci za wszystko.

Spoczywaj w pokoju!

Członkowie lipskiej Orkiestry Dętej OSP
i druhowie jednostki OSP w Lipsku

BIULETYN TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ LIPSKA

Redaguje zespół w składzie: Barbara Tarasewicz, Romualda Prolejko, Cezary Gładczuk,

Nasz adres: Biuletyn TPL, 16-315 Lipsk n/Biebrzą, ul. Rynek 23a, tel.:(0-87) 642 35 86.

G.P.II-441/351/82

Wypoczynek letni z „Akademią Jutra”.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

W ramach działań projektu Szkoły Podstawowej w Lipsku pod tytułem „Krok w przyszłość” w okresie wakacyjnym zorganizowano obóz językowy.

Jest on jednym z największych zadań zaplanowanych do realizacji, zarówno od strony finansowej, jak też strony organizacyjnej. Obóz językowy odbył się w Ośrodku Wypoczynkowo- Rekreacyjnym w Serwach w terminie od 06-12.08.2007r. Na zorganizowany wypoczynek wyjechało 20 uczniów klas V-tych Szkoły Podstawowej w Lipsku, w tym 12 dziewcząt i 8 chłopców. Głównym kryterium rekrutacji dzieci na tę formę było uczestnictwo w zajęciach kółka języka angielskiego, organizowanego również w ramach projektu, następnie wysokie wyniki nauczania, zwłaszcza z nauki języka oraz co najmniej bardzo dobre zachowanie. Zadaniem priorytetowym na obozie było kształcenie umiejętności posługiwania się językiem angielskim poprzez poznanie metody Callana.

W ramowym planie dnia pracę metodą Callana zaplanowano po 4 godziny dziennie, co w efekcie daje 28 godzin podczas trwania całego obozu. Te zajęcia były prowadzone przez Marcina Winniczuka, posiadającego uprawnienia do tej pracy. Pozostałe zajęcia były organizowane przez wychowawców: Marka Jarmusika i Katarzynę Kiejko, przebywających na obozie z uczniami. Ośrodek „PROSERWY”, oprócz bardzo dobrych warunków zakwaterowania, smacznych posiłków, zaplecza sportowego i dydaktycznego, fachowo i kompleksowo zorganizował 2 wycieczki turystyczno - krajoznawcze: pierwsza – Wigry, Studzieniczna, rejs gondolami Doliną Rospudy, druga – Święta Lipka, Gierłoż, Kętrzyn. Program obozu, jak widać po tej krótkiej prezentacji, był bardzo bogaty, udany i przyniósł wiele satysfakcji zarówno organizatorom jak i uczestnikom.

Projekt „Krok w przyszłość” daje możliwość edukacji i rozwoju wszystkim osób zaangażowanych w realizację tego ważnego przedsięwzięcia. Dlatego też składam serdeczne podziękowania wszystkim, którzy znają problemy, wspierają, rozumieją niedociągnięcia i niosą pomoc.

**Koordynator projektu.
Teresa Sapięha**



Wycieczka uczniów ze Szkoły Podstawowej w Rygałówce do Częstochowy, Krakowa, Kalwarii Zebrzydowskiej, Wadowic i Wieliczki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

W ramach realizacji projektu „Akademia Jutra” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Rygałówce wraz z opiekunami wyjechali na 3-dniową wycieczkę na południe Polski.

Celem pierwszego dnia podróży była Częstochowa. Dotarli-



śmy tam około godz.15.00. Nasze kroki skierowaliśmy na Jasną Górę, gdzie zwiedziliśmy Kaplicę Matki Bożej, zespół

klasztorny Paulinów z XIV-XVII w, Skarbiec Jasnogórski. W skarbcu znajdują się cenne dzieła sztuki złotniczej i liczne pamiątki królewskie. Była również chwila na zadumę i modlitwę przed Cudownym Obrazem Matki Bożej Królowej Polski. Czas upłynął bardzo szybko i udaliśmy się na posiłek i nocleg do Domu Pielgrzyma w Kalwarii Zebrzydowskiej.

Następnego dnia po śniadaniu wyjechaliśmy do Krakowa, dawnej stolicy Polski i siedziby królów. Zobaczyliśmy wiele śladów bogatej historii naszej ojczyzny. Ogromne wrażenie zrobił na wszystkich największy rynek średniowieczny Europy- układ urbanistyczny Starego Miasta wytyczony został w 1257 roku. Obecnie miasto bardzo uroczyście obchodzi 750. rocznicę tego wydarzenia.

Kraków posiada najcenniejszy w Polsce zespół budowli zabytkowych, wpisany na Listę Światowego Dziedzictwa Kultury UNESCO.

Na Rynku Głównym znajdują się Sukiennice, które podziwialiśmy. Był to najstarszy polski Dom towarowy. Teraz można zaopatrzyć się tu w wyroby polskie sztuki ludowej i rzemiosła artystycznego.

Zwiedziliśmy Kościół Mariacki z XIV wieku. Najcenniejszym jego elementem jest wykonany w latach 1477-1489 drewniany ołtarz, dzieło Wita Stwosza. Wielką atrakcją Kościoła Mariackiego jest wieża Hejnałca, z której co godzinę rozlega się hejnał. Mieliśmy szczęście go wysłuchać.

Kolejnym punktem wycieczki było zwiedzanie Wzgórza Wawelskiego. Najbardziej cennym obiektem na Wawelu są Zamek Królewski i Katedra. Z wielkim zainteresowaniem słuchaliśmy o historii tych imponujących budowli. Nad Katedrą znajdują się trzy wieże: Zegarowa, Srebrnych Dzwonów i Zygmuntońska, słynąca z największego w Polsce dzwonu zwanego Zygmuntem. Waży on 11 ton, jego serce 350 kg.

Każdy z nas zna legendę o smoku wawelskim. Teraz mogliśmy na własne oczy zobaczyć Smoczą Jamę oraz pomnik smoka, który specjalnie dla nas zionął ogniem. Bardzo nam się tu podobało.

W Krakowie widzieliśmy też Collegium Maius pierwszy w Polsce uniwersytet. Szliśmy najbardziej znaną ulicą Krakowa- Floriańską, gdzie widzieliśmy Jamę Michalika, Dom Jana Matejki, Hotel „Pod Różą”. Zatrzymaliśmy się przed bramą Floriańską połączoną z Barbakanem. To jeden z najcenniejszych zabytków dawnego budownictwa obronnego.

Kraków zrobił na wszystkich ogromne wrażenie. Z pewno-

ścią niejedną z nas zechce ponownie go odwiedzić.

Z dawnej stolicy Polski udaliśmy się do Wadowic, miejscowości bliskiej sercu każdego Polaka. Jest to rodzinne miasto Jana Pawła II. Wizyta w tym miejscu dostarczyła nam wiele emocji, długo pozostanie w naszej pamięci.

Centralnym punktem miasta jest rynek z Kościołem Najświętszej Marii Panny. Zobaczyliśmy w nim chrzcielnicę, w której został ochrzczony Karol Wojtyła. Przed kościołem znajduje się pomnik Jana Pawła II. W Wadowicach spróbaliśmy słynnych papieskich kremówek.

Z żalem żegnaliśmy to miejsce. Na pewno nie zapomnimy tej szczególnej atmosfery Wadowic.

Następnie udaliśmy się do Kalwarii Zebrzydowskiej. Zwiedziliśmy kościół i klasztor OO Bernardynów z XVII wieku. Spacerowaliśmy po podwzgórzach kalwaryjskich, gdzie znajdują się 42 kościółki i kaplice, m.in. kaplica Matki Boskiej Cudownej, kaplica Aniołów.

Drugi dzień wycieczki był bardzo ciekawy i pełen wrażeń.

Trzeciego dnia czekały na nas nowe atrakcje. Pojechaliśmy do Kopalni Soli w Wieliczce. Jest to najstarsza kopalnia soli w Europie, ma ponad 700 lat. Zeszliśmy długimi, krętymi schodami na pierwszy poziom. Trasa turystyczna obejmuje 20 komór rozmieszczonych na trzech poziomach (od 64 m do 135 m pod ziemią). Większość z komór została wydrążona ciężką pracą ręczną. Dowiedzieliśmy się dużo o dawnej pracy górników. Zrozumieliśmy, jak była i nadal jest niebezpieczna. Przewodnik oprowadzał nas po korytarzach, komorach i kaplicach wypełnionych rzeźbami solnymi. Największą podziemną kaplicą jest Kaplica Św. Kingi. Każdy jej element wykonany został z soli: posadzka, ambona, balustrada, ołtarze, a nawet wspaniałe żyrandole. Byliśmy też w Grocie Krasnoludków, według legendy te dobre duszki kopalni strzegą solnego skarbu i pomagają górnikom w pracy.

W komorze „Pieskowa Skała” można zobaczyć wykute w soli schody, po których górnicy przenosili sól w specjalnych torbach lub drewnianych miskach. W Muzeum Żup Solnych dokładnie poznaliśmy narzędzia pracy górników, historię wydobywania soli oraz jej znaczenie w przemyśle i gospodarce. Pod ziemią spędziliśmy ponad trzy godziny.

Na powierzchnię wyjechaliśmy windą.

Te trzy dni minęły bardzo szybko. Z wycieczki przywieźliśmy wiele pamiątek, ale najważniejsze jest to, co zobaczyliśmy. Wycieczka dostarczyła nam mnóstwo przeżyć i atrakcji, ale również dzięki niej dużo dowiedzieliśmy się i uzupełniliśmy wiedzę.

Realizatorzy projektu

Sprawozdanie półroczne z realizacji projektu „Akademia Jutra”

od 01.03.2007 r. do 30.06.2007 r.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Gimnazjum w Lipsku od 01.03.2007 r. realizuje projekt pt. „Lepszy start”. W ramach projektu dotychczas odbyło się szereg zajęć dodatkowych oraz pozalekcyjnych, takich jak:

1. Zajęcia wyrównawcze z języka angielskiego dla uczniów klas, pierwszych pochodzących z terenów wiejskich prowadzone są w dwóch grupach po 13 osób. Opiekunem uczniów klasy I D jest pani Elżbieta Bielawska, a uczniów klasy I A jest pan Wiesław Zakrzewski. Od marca do końca czerwca odbyło się 20 godzin zajęć. Do prowadzenia tych zajęć zakupiono komplet podręczników.
2. Były prowadzone zajęcia matematyczno-przyrodnicze przygotowujące uczniów klas III do uzyskania lepszych wyników z egzaminu gimnazjalnego. Opiekunem dwóch grup uczniów kl. III A była pani Anna Haraburda, kl. III B – pani Jadwiga Drapeczuk, kl. III C – pani Renata Wnukowska, a kl. III D – pani Jolanta Łepicka. W marcu i kwietniu odbyło się 56 godzin zajęć, na których uczniowie rozwiązywali zadania z testów egzaminacyjnych z egzaminów próbnych i właściwych z poprzednich lat oraz powtarzali i utrwalali wiadomości z klasy I i II.
3. W ramach projektu jest prowadzone przez panią Ewę Renkowską koło teatralno-poetyckie. Na zajęcia uczęszcza 15 osobowa grupa uczniów z Lipska. Od marca do końca czerwca odbyło się 10 godzin zajęć. Uczniowie wzięli udział w konkursie organizowanym przez ZSS w Augustowie „Ta ziemia od innych droższa” – zdobył wyróżnienia. W konkursie „Znad Biebrzy” organizowanego przez MGOK w Dąbrowie Białostockiej uczniowie zdobyli II miejsce i 2 wyróżnienia. Dnia 21.06.2007 r. odbyło się spotkanie literatów ziemi dąbrowskiej z uczniami gimnazjum. O swoich fascynacjach poetyckich rozmawiali z uczniami: Izabela Mieziako, Katarzyna Tokarzewska, Ryszard Myśliwiec i Marek Kozioł. Uczniowie poznali życiorysy artystów, dowiedzieli się, czym jest poezja, natchnienie poetyckie, wysłuchali wierszy o miłości, smutkach, radości i zachwycie.
4. Dotychczas odbyło się 10 godzin zajęć sportowych z piłki siatkowej. Opiekunem 20 osobowej grupy chłopców jest pan

Zbigniew Krzywicki. Na zajęcia zostało zakupionych 12 kompletów strojów sportowych, 12 piłek siatkowych i 3 siatki. Na zajęciach uczniowie uczyli się prawidłowych odbić górnych i dolnych, prawidłowego poruszania się po boisku w postawach wysokich i niskich. Doskonalenie zagrywki tenisowej i odbić górnych, nauka odbioru zagrywki sposobem dolnym, a następnie doskonalenie odbioru zagrywki sposobem górnym. Nauka i doskonalenie zbitcia dynamicznego sposobem tenisowym.

5. Opiekunem koła języka angielskiego jest pani Elżbieta Bielawska. Na zajęcia uczęszcza 15 osobowa grupa młodzieży. Dotychczas odbyło się 10 godzin zajęć, na których doskonalone są różne umiejętności językowe: słuchanie, czytanie, pisanie oraz wprowadzone było nowe słownictwo i elementy gramatyki w zakresie rozszerzonym.
6. Zajęcia warsztatowe z wolontariuszami odbywały się co 2. tydzień i prowadzone były przez 2 panie: Jadwigę Drapczuk i Renatę Wnurowską. Na zajęciach poruszane były tematy psychologiczne, dotyczące idei pracy wolontariuszy i jej znaczenia; odgrywane scenki oraz opowiadania własnych przeżyć i zdarzeń związanych z osobami niepełnosprawnymi. Odbyła się dyskusja na temat: „Czego oczekują osoby niepełnosprawne żyjące wśród nas?” oraz dyskutowano na temat: „Litość to ostatnia rzecz, której oczekują niepełnosprawni”. Wolontariusze przygotowywali loterię fantową na planowany w czerwcu Festyn „O uśmiech dziecka”.
7. Dwa razy w miesiącu 44- osobowa grupa dziewcząt i chłopców wyjeżdżała na basen do Augustowa, gdzie uczyli się od podstaw umiejętności pływania stylem grzbietowym pod fachowym okiem pana Zbigniewa Krzywickiego, Leszka Zaniewskiego, Haliny Grajewskiej i ratowników. Uczniowie doskonalili elementy techniki pływania: praca nóg, praca ramion, koordynacja pracy nóg i ramion z oddychaniem. W wolnym czasie od zajęć uczniowie mogli korzystać ze zjeżdżalni, jakuzie i sauny. Uczniowie, którzy opanowali niezbędne umiejętności pływania, ćwiczyli na dużym basenie sześciotorowym. Od marca do czerwca odbyło się 8 wyjazdów.
8. W ramach projektu w kwietniu i maju zorganizowano 2 wyjazdy do Osowca na zajęcia terenowe, w których uczestniczyli wszyscy uczniowie z klas pierwszych. Uczniowie byli podzieleni na 4 grupy. Na zajęciach badali czystość wody rzeki Biebrzy oraz poznali podstawowe wiadomości dotyczące doliny Biebrzy. W maju zajęcia odbyły się w obwodzie Ochronnym Grzędy. Celem zajęć było wskazanie kontrastu siedliska, graniczącej z bagnem Wilczej Góry (wydmy) i przystosowanie roślin do życia w środowisku ubogim w wodę i przesyconym wodą. Opiekunami tej grupy młodzieży byli: Renata Wnurowska, Ewa Klepacka, Ewa Rynkowska, Wiesław Zakrzewski.
9. W dniach 01-02.06.2007 r. odbyła się 2 - dniowa wycieczka do Warszawy, w której wzięło udział 85 uczniów z klas II i III. Kierownikiem wycieczki była pani Bożena Mucha, a opiekunami Anna Haraburda, Ewa Klepacka, Wiesław Zakrzewski. W pierwszym dniu wycieczki uczniowie zwiedzili Zamek Królewski, Ogrody na dachu Biblioteki Uniwersyteckiej. Ogromnym zainteresowaniem cieszyły się ruchome schody. W Teatrze Ochoty uczniowie mieli możliwość obejrzenia plakatów, zdjęć, ekspozycji strojów teatralnych. W drugim dniu wycieczki uczniowie zwiedzali Wilanów, Łazienki, wybrane ekspozycje Muzeum Narodowego. W kinie trójwymiarowym „Imax” obejrzeni seans pt. „Dzikie Safari”. Wielką atrakcją okazał się przejazd metrem.

Koordynator projektu: Halina Grajewska

Nie zdążą wyprodukować nowych dowodów

Nawet gdyby w MSWiA produkcja nowych dowodów osobistych trwała bez przerwy do ostatnich dni tego roku - to i tak czasu nie wystarczy. Zabraknie co najmniej 40 dni - ostrzeża "Dziennik".

Bo do końca roku trzeba wymienić prawie 8 mln dowodów.



Maszyny Centrum Personalizacji Dokumentów MSWiA produkują 45,5 tys. dokumentów dziennie, urzędnicy pracują 22 godziny na dobę. Ale to za mało - gdyby maszyny działały także w soboty oraz święta, to i tak wyprodukowanie 8 milionów dowodów zajmie 176 dni. A do końca roku zostało ich tylko 133.

1 stycznia 2008 r. stare dowody stracą ważność, bez nowego nikt nie zaciągnie kredytu, nie zarejestruje auta, nawet nie weźmie ślubu. Dowody miały być wymieniane partiami w ciągu ostatnich siedmiu lat w zależności od daty wydania, ale ludzie nie przestrzegali terminów i teraz w kilka miesięcy Centrum musi wyprodukować ogromną liczbę dokumentów - poliwęglanowych kart z naniesionymi danymi i zdjęciem.

W poniedziałek minister Władysław Stasiak rozmawiał o tym problemie z nadzorującym wymianę dokumentów wiceministrem Piotrem Piętakiem. Decyzja w tej sprawie zapadnie we wtorek lub w środę - zapowiada Patrycja Hryniewicz, rzecznik MSWiA. Badamy też, czy możemy jeszcze zwiększyć produkcję nowych dowodów, bo to jest największym problemem. 14 sierpnia uruchomiliśmy kolejną maszynę - czytamy w "Dzienniku". (PAP)

Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji Władysław Stasiak oświadczył, że po analizie sytuacji i licznych konsultacjach, podjął decyzję o przedłużeniu terminu składania wniosków o wymianę dowodów osobistych.

W najbliższym czasie do Sejmu trafić ma projekt znowelizowanej ustawy o dowodach osobistych, którego przyjęcie przedłuży ważność „książeczkowych” dowodów do końca marca 2008 roku.

Źródło: www.wp.pl i www.mswia.gov.pl

„Hartowanie ducha, poprzez hartowanie ciała”

– wspomnienia z obozu
taekwon-do

W dniach od 1 do 10 sierpnia odbyło się, organizowane przez MKS „Żak” Biała Podlaska, Letnie Zgrupowanie Taekwon-do „Białka 2007”. W bardzo licznej, bo 130-to osobowej grupie uczestników, znalazły się 4 osoby z Lipska. Nasze miasteczko reprezentowali: Paweł Leszkowicz, Dariusz Tarasewicz, Jakub Woroniecki oraz instruktor lipskiej sekcji – Tomasz Leszkowicz.

Kadrę instruktorską obozu stanowili trenerzy posiadający najwyższe stopnie mistrzowskie w Polsce (m. in. VI i IV dan). Treningi prowadzone na świeżym powietrzu – na trawie, w lesie, czy w jeziorze – stanowiły znakomitą formę spędzenia prawie dwóch tygodni wakacji. Umiejętności zawodników sprawdzano organizując rozmaite zawody. Poziom „naszych” na tle pozostałych taekwondoków charakteryzują wyniki przez nich uzyskane: Darek, Kuba i Paweł stawali na podium aż pięciokrotnie w ciągu 3 dni!

Po przeprowadzonym w przedostatni dzień obozu egzaminie na stopnie szkoleniowe, Paweł Leszkowicz uzyskał 6 kup (zielony pas), Darek Tarasewicz 9 kup (pas pół-żółty). Natomiast, po niezwykle emocjonującym, trwającym prawie godzinę egzaminie, Tomasz Leszkowicz założył czerwony pas (następny jest już tylko czarny).

Wszyscy wrócili do Lipska pełni wrażeń i wspomnień z obietnicą ciężkiej pracy na treningach, by za rok osiągnąć jeszcze lepsze wyniki. Być może na kolejnym obozie będzie liczniejsza grupa taekwondoków z Lipska.

T.L.



Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Lipsku i Ludowo-Uczniowski Klub Sportowy „Biebrza”

태권도
TAE KWON DO

zapraszają do udziału

w zajęciach rekreacyjno-sportowych z elementami Taekwon-do,
które będą się odbywały w M-GOK w roku szkolnym 2007/2008.

Zapisy do nowo tworzonej grupy (dzieci w wieku od 10 lat)
przyjmujemy w M-GOK do dn. 17.09.br.

Szczegółowe informacje pod numerem (0-87) 642 35 86
lub 500 471 187

SZLAKIEM RĘKODZIEŁA LUDOWEGO

„Kultura jest wyrazem międzyludzkiej komunikacji, współmyślenia i współdziałania ludzi. Powstaje ona na służbie wspólnego dobra i staje się podstawowym dobrem ludzkich wspólnot”.

Jan Paweł II

Ideę, wyrażoną w sentencji naszego Wielkiego Rodaka, są wierne twórczyń lipskiego Koła Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Kulturywują one tradycje regionu, przekazywane z pokolenia na pokolenie, a szczególnie w zakresie pisankarstwa. Przez dziesiątki lat rozstrawiają dobre imię Lipska w kraju i świecie. Lipskie pisanki znane są niemal we wszystkich Krajach Europy, Stanach Zjednoczonych, Kanadzie, znajdują się w wielu muzeach w kraju, a nawet trafiły do muzeów Watykanu. Najwyższy zatem czas, aby doczekały się swego miejsca tam, gdzie powstają.

27 maja 2007 roku najstarsza lipaska twórczyni ludowa Zofia Trochimowicz dokonała otwarcia Muzeum Lipskiej Pisanki.

Muzeum Lipskiej Pisanki powstało z inicjatywy Pracowni Architektury Żywej, gdzie głównym jej przedstawicielem był Marcin Lićwinko, przy współdziałaniu Muzeum Podlaskiego, a szczególnie kierownika działu etnografii Wojciecha Kowalczyka oraz twórczyń ludowych koła STL w Lipsku z Ewą Skowysz-Mucha na czele. Wyposażenie sali muzealnej zakupione zostało ze środków Fundacji Wspomagania Wsi, eksponaty natomiast twórczynie udostępniły nieodpłatnie.

Aktualną galerię czynnych twórców ludowych w zakresie pisankarstwa stanowią: Kazimiera Wnukowska, Krystyna Cieśluk, Urszula Kornilowicz, Genowefa Sztukowska-Skardzińska, Ewa Skowysz-Mucha, Zofia i Roman Sztukowscy, Barbara Rutkowska, Barbara Tarasewicz, Janina Trochimowicz, Bożena Chomiczewska, Małgorzata Wnukowska, Magda Rutkowska, Agnieszka Trochimowicz.

W zbiorach muzeum znajdują się również pisanki Franciszki Sztukowskiej i Zofii Sewastianowicz, niestety już nieżyjących.

W maju i czerwcu br., dzięki finansowemu wsparciu Fundacji Biebrzańskiej, twórczynie koła STL w Lipsku przeprowadziły

120 godzin zajęć warsztatowych z zakresu pisankarstwa, w których uczestniczyło około 1500 dzieci i młodzieży ze Szkoły Podstawowej i Gimnazjum w Lipsku, Szkoły Podstawowej i Gimnazjum w Dąbrowie Białostockiej, Fundacji „Cordis” z Augustowa, Ogniska TPD z Augustowa, Domu Dziennego Pobytu „Nasza ostoja” z Augustowa, SOPD „Przystań” z Augustowa.

Specjalne warsztaty pokazowe z zakresu pisankarstwa i pieczenia pieczywa obrzędowego zorganizowane zostały dla 30-tu studentów zagranicznych Uniwersytetu Warszawskiego Wydziału Geografii, w ramach programu „ERASMUS”, prowadzonego przez prof. Katarzynę Dąbrowską Zielińską.

W miesiącach wakacyjnych muzeum odwiedzali turyści indywidualni i w grupach, między innymi z Augustowa, Łodzi, Bydgoszczy, Krakowa, Warszawy, Opola, Ełku, Ustronia k/Cieszyna, Nowinki, rodzina z Niemiec, rodzina z Webster (USA), grupa artystów plastyków z Białorusi, grupa przewodników turystycznych PTTK z Białegostoku i inni. W swoich zapisach w kronice wyrazili wiele aprobaty i uznania. Miejmy nadzieję, że Muzeum Lipskiej Pisanki, będące wyrazem szacunku dla zwyczajów i kultury naszych przodków, będzie nadal rozwijać i wzbogacać swoją działalność.

e.s.

Stowarzyszenie Twórców Ludowych koło w Lipsku udostępniła zwiedzanie Muzeum oraz organizuje zajęcia warsztatowe z zakresu pisankarstwa i pieczenia pieczywa obrzędowego, po uprzednim uzgodnieniu pod nr. telefonu: 087 6423206 lub 087 6423797, 087 6422207.

