



# Echo Lipska

ROK XXIV NR 176

MAJ 2017

cena 1 zł

Lokalna gazeta samorządowa

## Majowa Galeria FotoClubu Lipsk

Foto: Kornelia Eksterowicz

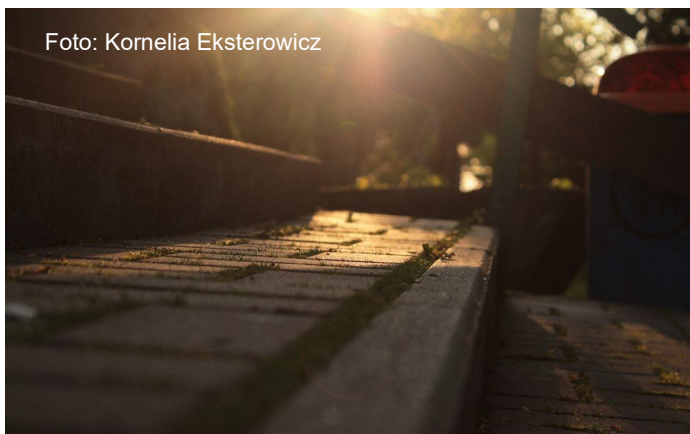


Foto: Ewa Chomiczewska



\*\*\*

A kiedy spojrzę w niebo, zapytam ciebie wtedy.  
Czy mogę być błękitem, czy bardziej wolisz niebyt?  
Odpowiesz mi na pewno, że ze mną tworzysz zorzę.  
Dla ciebie niebem jestem i kalejdoskop tworzę.  
Wyszeptam ci cichutko, gdy o poranku zgasnę,  
Że skulę się na chwilę, na chwilę tylko zasnę.

**Katarzyna Fiedorowicz**

Foto: Ola Czarnoskutów



Foto: Jarek Wróbel

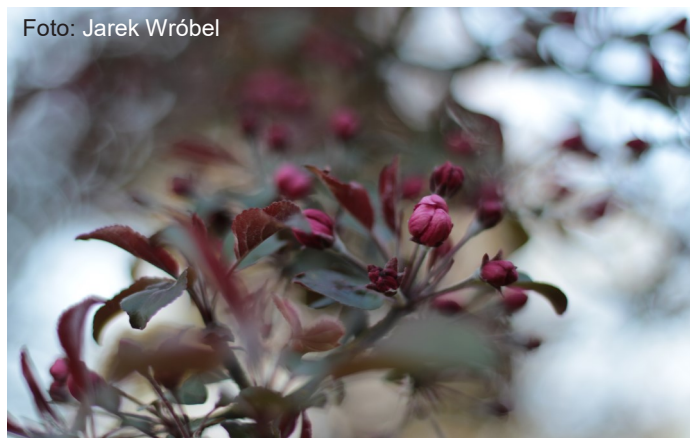


Foto: Asia Czygier



### W numerze:

- ◆ Witaj Maj! Obchody w Lipsku
- ◆ Przedszkolaki z talentem
- ◆ Zagłósuj na siłownię w Lipsku!
- ◆ Tradycja w Lipsku nie ginie
- ◆ Wizyta w Sopockiniach
- ◆ Niezwykły lekarz z Gdańska

## Witaj Maj! Obchody w Lipsku

Obchody Święta ustanowienia Konstytucji 3 Maja rozpoczęły się tradycyjnie mszą św. sprawowaną w intencji Ojczyzny. Następnie zebrani przemaszewali pod Pomnik „Zginęli za Polskę”, gdzie poszczególne delegacje Urzędów, instytucji złożyły kwiaty. Wartę honorową przy Pomniku pełnili harcerze z 6. Lipskiej Drużyny Harcerskiej Służby Granicznej „Żubry” oraz funkcjonariusze Straży Granicznej z Placówki SG w Lipsku. Nie zabrakło także przemówienia burmistrza, Lecha Łępickiego.

Na koniec Młodzieżowa Orkiestra Dęta, pod dyrygenturą kapelmistrza Krzysztofa Dadury, zagrała kilka utworów.

W Miejsko – Gminnym Ośrodku Kultury, tuż po zakończeniu oficjalnych, patriotycznych uroczystości, została otwarta wystawa portretów ślubnych – monideł. Wystawę zorganizowała grupa FotoClub Lipsk, działająca w ramach MGOK. Na wystawie znalazło się 27 portretów wykonanych w technice fotograficzno – malarskiej. Zebrani mieli także możliwość wysłuchania prezentacji dotyczącej monideł i obejrzenia fragmentów filmu z 1969 r. w reż. Antoniego Krauze i Włodzimierza Kamińskiego pt. „Monidło”, narysowanego na podstawie opowiadania Jana Himilbsbacha. Wystawę można oglądać do 19 maja w Miejsko – Gminnym Ośrodku Kultury.

(IW)



## Domy i domki oczami najmłodszych

Na tegoroczny Gminny Konkurs Plastyczny, zorganizowany przez Bibliotekę Publiczną w Lipsku, zgłoszono 77 prac plastycznych wykonanych przez dzieci w wieku 3 – 7 lat.

Na konkurs zgłoszono 72 prace z Przedszkola Samorządowego w Lipsku tj. „Motylki” p. B Zaniewskiej – 25 prac, „Biedronki” p. K. Zieziulewicz – 23 prace, „Pszczołki” p. A. Gładczuk – 22 prace, „Świerszczyki” p. Haliny Grajewskiej – 2 prace i 5 z Grup Przedszkolnych w Bartnikach p. Z. Skokowskiej – 2 prace i Rygałowce p. D. Ostaszewskiej – 3 prace.

Komisja w składzie: Beata Borodziuk - Członek Komisji Kultury, Oświaty i Spraw Społecznych, Sabina Żabicka – wieloletnia Dyrektorka Przedszkola oraz Stanisława Piwnicka – Główna Księgową w MGOK, oceniła prace najmłodszych artystów i postanowiła przyznać wyróżnienia autorom tych najlepszych.

W Grupie „Motylków” (6 – 7 latki), wyróżnienia otrzymały: Julia Wiśniewska, Natalia Bondzińska, Zuzanna Krzywicka, Bartosz Krawczuk.

Wśród „Pszczołek” (5 – 6 latki) najlepsze prace narysowali: Magdalena Wasilewska, Julia Baranowska, Kinga Margielewicz, Maja Krzywosz.

W Grupie „Biedronek” (4 – latki) na wyróżnienie zasłużyli: Karolina Sawaniewska, Lena Borodziuk, Weronika Wyrzykowska, Weronika Stabińska i Maja Dobko.

Natomiast z grupy przedszkolnej w Bartnikach wyróżnienia otrzymali Weronika Sawaniewska i Damian Danilczyk; zaś w grupie przedszkolnej z Rygałowki: Weronika Dziełak i Lena Skolmowska.



(IW)



Pragniemy złożyć serdeczne podziękowania Wszystkim, którzy w dniu 25.03.2017 roku, gdy płonął dorobek naszego życia, ofiarowali nam swoją pomoc. Dziękujemy za poświęcony nam czas i za pracę, którą włożyliście. Gdyby nie Wy, nasze straty byłyby jeszcze większe, a powrót do jakiegokolwiek funkcjonowania wręcz niemożliwy. Dziękujemy również rolnikom, którzy podzielili się z nami swoimi plonami, a które my straciliśmy podczas pożaru. Dziękujemy za każdą pomoc finansową, za to, że w tak trudnych chwilach nie zostawiliście nas samych, za każde wsparcie i słowa otuchy. Dzięki Wam udało nam się przetrwać najgorszy czas. Daliście nam wiarę i siłę do walki z przeciwnościami losu. Oby nikogo z Was nie spotkała podobna tragedia.

*Dziękujemy.*

Cała rodzina Sztuków

## Przedszkolaki z talentem!

W niedzielę, 23 kwietnia, w sali widowiskowej MGOK w Lipsku odbyły się gminne eliminacje Festiwalu Piosenki Przedszkolaka „Mama, tata i ja”. Jak zwykle festiwal cieszył się dużym zainteresowaniem najmłodszych mieszkańców naszej gminy.

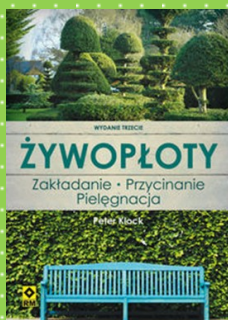
W przesłuchaniach konkursowych wzięło udział 14 uczestników w wieku od 5 do 7 lat. Repertuar, jaki zaprezentowali, to przede wszystkim od lat znane i lubiane przez dzieci piosenki, jak



choćby” Puszek Okruszek”, „Jagódki” czy” A ja wolę moją mamę”. Spośród wspaniałych prezentacji, komisja konkursowa w składzie: Wioletta Rokita – nauczyciel ZSS w Lipsku, Bożena Mucha – nauczyciel ZSS w Lipsku oraz Karol Żabicki – instruktor muzyki w MGOK w Lipsku, wybrała czworo najlepszych. Decyzją jury Amelia Parfieńczyk i Mikołaj Sanik otrzymali wyróżnienia. Komisja wydelegowała także najlepszą dwójkę na Wojewódzki Festiwal, który odbył się 12 maja w Białymstoku. I tak, decyzją komisji, gminę Lipsk w Białymstoku reprezentowała Kinga Margielewicz oraz Emilia Paszko, których

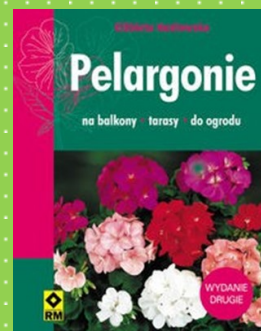
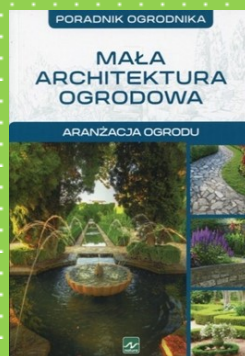
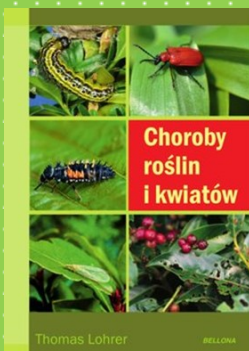
wykonania zostały docenione w stolicy województwa. Emilia zajęła II miejsce, zaś Kinga została przez jury wyróżniona.

(IW)



## MGOK Biblioteka Publiczna w Lipsku poleca:

Książki związane z ogrodnictwem:



## Ogłoszenie

Urząd Miejski w Lipsku zachęca mieszkańców gminy Lipsk do adopcji bezdomnych psów odłowionych w gminie Lipsk, znajdujących się w Schronisku w Radysach, Biała Piska.

Wybór psów jest duży, ponieważ w powyższym schronisku znajdują się 34 psy z naszej gminy.

Każdy adoptowany pies pomniejszy koszty utrzymania zwierząt w schronisku ponoszone przez gminę Lipsk, a adoptującemu okaże dozą miłości.

Burmistrz Lipska  
Lech Lępicki

## Kontakt w sprawie adopcji:

*Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt*  
Dworakowska  
Grażyna Jadwiga

12-230 Biała Piska  
Radysy 13  
Tel. 506 713 343



## Głosowanie trwa! Głosuj na jedną z naszych lokalizacji!

Nestle buduje siłownie plenerowe w całej Polsce. Chcesz, aby jedna z nich znalazła się w twojej okolicy? Głosuj na nasze lokalizacje : **Lipsk, ul. Batorego** - miejsce przy Gminnym Centrum Rekreacji, **Bartniki** - boisko przy szkole, **Rygałówka** - boisko przy szkole, **Kurianka** - Plac przy ŚDS.

Do wygrania jest siłownia zewnętrzna składająca się z 4 podwójnych urządzeń: Biegacz + Orbitrek, Sufer + Twister, Rower + Jeździec, Drabinka + Podciąg nóg oraz pojedynczego urządzenia Wioślarz.

Głosowanie odbywa się na stronie <https://www.nestleporusza.pl/glosowanie>

## Gminny konkurs pięknego czytania dla klas I - III

### Postanowienia ogólne:

1. Organizatorem konkursu jest Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Lipsku Biblioteka Publiczna.
2. Konkurs odbędzie się 6 czerwca 2017 roku o godz. 9<sup>50</sup> w Sali widowiskowej MGOK.
3. Uczestnikami mogą być uczniowie klas I – III ze Szkoły Podstawowej w Lipsku: klasa licząca do 10 uczniów – 1 uczestnik, klasa licząca 10 - 15 uczniów – 2 uczestników, klasa licząca powyżej 15 uczniów – 3 uczestników oraz Szkoły z Bartnik i Rygałówki mogą zgłosić po 3 uczestników.
4. Chętnych prosimy o zgłaszanie się do dnia 26 maja 2017 r. do Biblioteki Publicznej.
5. Podczas zmagania konkursowych uczestnicy zaprezentują 2 teksty literackie: wybrany przez siebie i przygotowany 8 - 10 zdaniowy tekst oraz losowo wybrany tekst przygotowany przez Bibliotekę Publiczną.
6. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych i wizerunku na potrzeby konkursu.
7. Wyniki konkursu zostaną umieszczone na stronie internetowej [www.kulturalipisk.pl](http://www.kulturalipisk.pl) i lokalnej gazecie „Echo Lipska”.
8. Dodatkowe informacje: tel. 87 6423014; e-mail [biblioteka\\_lipisk@wp.pl](mailto:biblioteka_lipisk@wp.pl)

### Cele konkursu:

1. Wyłonienie Mistrza Pięknego Czytania
2. Kształtowanie wrażliwości na piękno polskiej mowy
3. Kształcenie umiejętności interpretacji tekstu literackiego
4. Doskonalenie dykcji

### Kryteria oceniania:

Komisja konkursowa powołana przez Organizatora oceniać będzie dykcję i prawidłową emisję głosu, interpretację tekstu i umiejętność budowania nastroju, wrażliwość na piękno słowa mówionego, charyzmatyczność uczestnika, umiejętność zainteresowania publiczności.

Poszczególne składniki oceny punktowane będą w skali od 1 do 6. Suma zdobytych punktów wyłoni zwycięzców konkursu.

### Nagrody:

1. Organizator zakupi nagrody książkowe dla wszystkich uczestników; przewidziano 6 nagród głównych oraz nagrody pocieszenia. Każdy uczestnik otrzyma pamiątkowy dyplom.

**ZAPRASZAMY**

## Tradycja w Lipsku nie ginie

O czym świadczy liczny udział dzieci i młodzieży w kolejnym konkursie na „Najładniejszą Gminną Pisankę Wielkanocną” zorganizowanym przez Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Lipsku na przełomie marca i kwietnia br. Rozstrzygnięcie konkursu odbyło się 23 kwietnia w M-GOK.

Podsumowaniu towarzyszyła wystawa pokonkursowa.

Komisja Oceniająca w składzie:

Krystyna Cieśluk – twórczyni ludowa, członek Oddziału Suwalskiego Stowarzyszenia Twórców Ludowych  
Janina Ciwoniuk – pracownik M-GOK, Cezary Gładczuk – instr. plastyk M-GOK po obejrzeniu pisanek zgłoszonych na konkurs, podzieliła je na pięć kategorii wiekowych:

- dzieci w wieku przedszkolnym i klas I-II szkoły podstawowej,
- w wieku szkoły podstawowej: klasy III – IV i klasy V – VI,
- gimnazjum i osoby dorosłe.

W pierwszej kategorii wiekowej wzięło udział 4 dzieci, wśród których Komisja przyznała:

- I miejsce – Julii Tomaszewskiej,
- II miejsce – Zuzannie Wróbel,
- III miejsce – Mai Żak i Emilce Makarewicz, wszystkie dziewczynki z ZSS w Lipsku.

W grupie **dzieci klas III-IV szkoły podstawowej**, w której wzięło udział 5 osób:

- dwa równorzędne I miejsca zajęły – Oliwia Danilczyk i Ewa Bałdowska,
- dwa równorzędne II miejsca zajęły – Marta Boruch i Karina Fiedorowicz,
- III miejsce - przyznano Aleksandrze Rokita.



Podobnie jak w grupie najmłodszej, wszystkie dziewczynki z ZSS w Lipsku.

W grupie **młodzieży klas V i VI szkoły podstawowej** zgłoszono w tym roku 5 prac, które nagrodzono w sposób następujący:

- I miejsce zajęła – Beata Jacewicz z ZSS w Lipsku,
- II miejsce – Angelika Wilczyńska z ZSS w Lipsku,

dwa III miejsca przypadły w udziale Aleksandrze Nieścier ze Szkoły Podstawowej w Bartnikach oraz Hannie Trochimowicz z ZSS w Lipsku. Wyróżnienie otrzymała Aleksandra Danilczyk z Bartnik.

W kategorii **młodzieży w wieku gimnazjalnym i dorosłych** przyznano:

- I miejsce – Ewie Chomiczewskiej z Gimnazjum w Lipsku,
- II miejsce zajęła p. Urszula Żak z Nowego Lipska.

Wszyscy uczestnicy Konkursu na „Najładniejszą Gminną Pisankę Wielkanocną” otrzymali dyplomy i upominki rzeczowe.

Ponadto do konkursu zgłosiły się dwie grupy przedszkolne z Przedszkola Samorządowego w Lipsku - „Motylki” p. Bożeny Zaniewskiej i „Pszczółki” p. Anny Gładczuk. Obie grupy, decyzją Komisji oceniającej, otrzymały nagrody grupowe i dyplomy za udział.

Nagrody w konkursie na „Najładniejszą Gminną Pisankę Wielkanocną” ufundował Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Lipsku.

Komisja podziękowała dzieciom i młodzieży za tak liczny udział w tegorocznych warsztatach pisankarskich i w konkursie na Najładniejszą Pisankę, zaś wychowawczyniom grup przedszkolnych za propagowanie tradycji regionalnych wśród najmłodszych.

(tara)

## Nasze pisanki docenione na Wojewódzkim Przeglądzie w Mońkach

W kwietniu w MOK w Mońkach odbył się XXII Wojewódzki Przegląd pn. „ZDOBNICTWO OBRZĘDOWE CYKLU WIOSENNEGO I ŚWIĄT WIELKANOCNYCH”. Komisja w składzie: Artur Gawel - Podlaskie Muzeum Kultury Ludowej w Białymstoku – przewodniczący, Krystyna Kunicka - plastyk WOAK w Białymstoku, Karolina Radłowska - etnograf Podlaskiego Muzeum Kultury Ludowej w Białymstoku, Lila Wyszkowska - plastyk WOAK w Białymstoku, Barbara Lewkowsk - instruktor d/s plastyki MOK i koordynator przeglądu oceniła 260 zestawów prac ok. 500 autorów /pisanek, pająki, palmy, kwiaty, wycinanki/.

Przyznano nagrody i wyróżnienia w poszczególnych kategoriach wiekowych /dzieci, młodzież, dorośli/ oraz pięciu dyscyplinach twórczych: pisanek, pająki, palmy, kwiaty, wycinanki. Jury stwierdziło, iż tegoroczną edycję Przeglądu charakteryzuje bardzo wysoki i wyrównany poziom artystyczny, o czym może świadczyć zarówno duża ilość nagród, jak też niewielka liczba prac wyeliminowanych z pokazu. Zwrócono uwagę na formę tradycyjną prac konkursowych, ich walory artystyczne, dobór kolorów, wzornictwo i estetykę wykonania.

Godne podziwu są przepiękne, tradycyjne pisanek, wykonane metodą batikową /szpilkową/ z terenów Lipska, Augustowa, Moniek, Szudziałowa, Trzciannego, Sokółki, Zabiela, Białegostoku, Dąbrowy Białostockiej oraz tzw. skrobanki z Pomian, Goniądza, Kruszyna i Długołęki, a także wytrawiane z Bielska

Podlaskiego. Wspaniałe też są palmy wielkanocne z Moniek, Jaświł, Zabiela, Mikicina, Trzciannego, Białegostoku oraz barwne kompozycje kwiatowe, a także misternie wykonane pająki ze słomy lub trzciny, ozdobione kolorowymi elementami z bibuły, młodzieży gimnazjalnej z Moniek, Sylwi Hryszko z Białegostoku, Celiny Świerżbińskiej z Dziekonia, czy z nasion Bożeny Chomiczewskiej z Lipska, Ewy Pereszczako z Jaświł czy Koła Gospodyń z Długołęki.

Imprezę wzbogaciły pokazy malowania tradycyjnych pisanek ludowych Haliny Jabłońskiej z Moniek i Krystyny Cieśluk z Lipska. Widzowie wysłuchali też „Konopielek” zaprezentowanych przez zespoły ludowe MOK: „Pogodną Jesień”, która powiększyła swój skład liczebny o młodzież i dzieci, a także „Wrzosa”.

**W KATEGORII DOROSŁYCH PISANKI**

Nagrody otrzymało 34 osoby w tym z Lipska: Krystyna Cieśluk, Janina Trochimowicz, Ewa Skowysz Mucha, Barbara Tarasewicz, Roman Sztukowski, Zofia Sztukowska, Genowefa Sztukowska, Bożena Chomiczewska. Wyróżnienia otrzymało 11 osób, w tym Lucyna Szuler i Krystyna Pietrewicz z Lipska.

**PAJĄKI:** nagrody otrzymało 5 osób w tym: Bożena Chomiczewska z Lipska.

**PALMY:** nagrody otrzymało 23 osoby w tym: Krystyna Pietrewicz z Lipska.

**W KATEGORII DZIECI: PISANKI:** nagrody otrzymało 32 dzieci, w tym: Ewa Bałdowska, Oliwia Danilczyk i Marta Boruch z Lipska.

**W KATEGORII MŁODZIEŻOWEJ: PISANKI** Nagrody otrzymało 13 osób, w tym Ewa Chomiczewska z Lipska.

## Wizyta w Sopockiniach

W celu umocnienia dobrosąsiedzkich kontaktów partnerskich, Grodzieński Rejonowy Komitet Wykonawczy wystosował, na ręce Burmistrza Lipska, zaproszenie dla pracowników M-GOK, Zespołu Regionalnego „Lipsk” i lipskich twórców ludowych-pisankarzy do udziału w Święcie Pisanki, które odbyło się 23 kwietnia w Sopockiniach na Białorusi.

Spotkanie z naszym udziałem rozpoczęło się wizytą w siedzibie Sopockińskiego Wiejskiego Komitetu Wykonawczego (sielsowiet – rada wiejska) i spotkaniem z p. Lilią Szamato-wicz - przewodniczącą Rady Wsi Sopockinie (odpowiednikiem polskiego wójta). Pani przewodnicząca zajęła się osobiście naszą delegacją i przyjęła w swoim gabinecie, częstując kawą, herbatą oraz kanapkami i słodkościami. Gabinet przewodniczącej wyposażony jest w duży, obrotowy monitor, więc gospodyni podzieliła się z nami wrażeniami z Jubileuszu 450-lecia Sopockin (poprzez pokaz zdjęć), które to uroczystości odbyły się dwa lata temu, na głównym placu miasteczka, z udziałem wielu przedstawicieli władz i mieszkańców rejonu grodzieńskiego.



O godz. 12.30 udaliśmy się na Mszę Św. do kościoła Wniebowzięcia NMP, w którym odprawiana jest ona w języku polskim. Większość mieszkańców Sopockin to Polacy. Byliśmy mile zaskoczeni, bo w Niedzielę Miłosierdzia Bożego udało nam się uczestniczyć w modlitwie Koronką do Miłosierdzia Bożego. Włączyliśmy się do modlitw prowadzonych przez parafian (czekając aż kapłan zakończy posługę w konfesjonale), wspólnie z nimi śpiewaliśmy pieśni Wielkanocne i o Miłosierdziu Bożym. Gdy już rozpoczęła się Msza św. ksiądz posługujący przywitał nas bardzo serdecznie i zachęcił zebranych do rozmowy z nami po Mszy a także do uczestniczenia w imprezie przy domu kultury.

Po Mszy św. udaliśmy się właśnie tam, gdzie czekało nas duże zaskoczenie, a mianowicie w pomieszczeniach Sopockińskiego Centrum Kulturalno-Turystycznego otwierano tego dnia muzeum pisanki. W dwóch pomieszczeniach zgromadzono ok. 500



pisanek wykonanych różną techniką, od malowanych ręcznie, na wzór ikon, omodlonych i poświęconych, wielkich jaj strusich, poprzez tradycyjne woskowe, aż po wyklejane nitkami i wykonywane techniką de'coupage. Do tego zbioru dołożyliśmy



także pisanki lipskie przekazane przez członkinie Stowarzyszenia Miłośników Lipskiej Pisanki i Tradycji za pośrednictwem Barbary Tarasewicz, v-ce Przewesa Stowarzyszenia. Do sopockińskiego zbioru trafiło także jajo strusie ofiarowane przez dyr. M-GOK w Lipsku, Wiesława Bochonkę.

Przedstawiciele władz rejonowych i lokalnych a także zaproszeni goście uczestniczący w uroczystym otwarciu, zostali poproszeni o napisanie własnoręcznie jednej pisanki, na której znajdowała się data uroczystości. Wszystkie one zostały pomalowane przez miejscową twórczynię ludową i umieszczone na honorowym miejscu ekspozycji.

Po ceremonii otwarcia rozpoczęły się w sali widowiskowej występy artystyczne, zaś na placu przy domu kultury przeprowadzane były zabawy i konkursy dla dzieci.

Impreza była zorganizowana z rozmachem, piękne okolicznościowe dekoracje, udział władz rejonowych i duchowieństwa, zaproszone zespoły, prezentujące wysoki kunszt artystyczny, warsztaty wykonywania ozdób ze słomy i nasze warsztaty pisankarskie prowadzone przez p. Janinę i Agnieszkę Trochomicz oraz Krystynę Cieśluk. Imprezie towarzyszyły wystawy: słomiarska, malarska i pisankarska oraz kiermasz słodkości przygotowanych przez tzw. „gospodyńki” czyli członkinie kół gospodyń wiejskich. Wszystko to w pięknej oprawie i dbałości o szczegóły, w atmosferze entuzjazmu i radości ze wspólnego przebywania i tworzenia czegoś ważnego, dla całej społeczności lokalnej.

Jesteśmy bardzo wdzięczni za zaproszenie i przyjęcie, jakie zgotowali nam gospodarze gościnnej, sopockińskiej, ziemi.

(mgok)



## Dni Lipska 10-11 czerwca! Zapraszamy!



# Dni Lipska 2017

### Sobota 10 czerwca

- godz. 10.00 - XVI Biebrzańskie Biegi Uliczne,
- Turniej Piłki Nożnej o Puchar Burmistrza Lipska,
- Zawody Sławkowe dla dzieci i młodzieży nad Biebrzą,
- Turniej Piłki Siatkowej

godz. 20.00 - zabawa pod gwiazdami.

### Niedziela 11 czerwca

godz. 12.00 - Msza św. z udziałem Modzieżowej Orkiestry Dętej z M-GOK w Lipsku,

- Przemarsz orkiestry i mażorettek,

godz. 13.15 - POCZĄTEK IMPREZY

- koncert Młodzieżowej Orkiestry Dętej z M-GOK w Lipsku,
- występ Mażorettek z M-GOK w Lipsku
- występ laureatów Przeglądu Piosenki Przedszkolaka w Lipsku,
- koncert zespołu „ZARECZAŃSKIJE KRYNICZKI z Sopockiń na Białorusi,
- pokaz Taekwon-Do,
- koncert zespołu ludowego „WERBICA” z Lidy na Białorusi,
- występ zespołu „MAŁA PASJA” z ZSS w Lipsku,
- koncert Orkiestry Kameralnej z Lidy na Białorusi,
- ZUMBA Lipsk,
- prezentacja Stowarzyszenia „Pomóż Sobie”,
- występ Zespołu Regionalnego „LIPSK”,
- występ zespołu „KAPRYS” ze Sztabina,

godz. 19.00 - koncert zespołu folkowego „NIEMORALNA PROPOZYCJA”,

godz. 21.00

- gwiazda wieczoru  
„SUMMER NIGHT”  
z Ełku.



## Nasze zespoły na Festiwalu Pieśni Maryjnej w Bobrowce

Dwa zespoły z Lipska: Zespół Regionalny Lipsk, wzmocniony reprezentacją Zespołu „Dębina” z Dąbrowy Białostockiej oraz Chór „Cantabile”, działający przy parafii pw. Matki Boskiej Anielskiej w Lipsku, zaprezentowały się na Festiwalu Pieśni Maryjnej w Bobrowce.

Festiwal odbył się w niedzielę, 14 maja. Do Bobrowki na przegląd pieśni o tematyce maryjnej przyjechały 24 zespoły z woje-

wództwa podlaskiego. Każdy z nich miał do wykonania dwie lub trzy pieśni. Po zakończeniu Festiwalu każdy wykonawca otrzymał pamiątkową statuetkę i świadectwo uczestnictwa w przeglądzie. Niektóre chóry zostały także zaproszone do udziału w Festiwalu Pieśni Wielkopostnej i Pokutnej, który odbywać się będzie przed wielkanocną w jednej z parafii na Pomorzu. Wśród zaproszonych znalazł się także lipski chór „Cantabile”.

(IW)





# KRÓTKI CHOĆ POBIEŻNY MÓJ ŻYCIORYS

## (część XIX pamiętników Jana Bartoszewicza)

Po całym tym zajściu, posesiłek Czurocznaja został zamknięty, wszystkich pozostałych obywateli rozmieścili do innych osiedli, a cały posesiłek pozostał bez żadnej opieki. Domki pozostawione same sobie, z biegiem czasu, przyszły do zupełnej ruiny. Nie tylko dachy, a nawet sufity i podłogi zupełnie pogniły, tak samo okna i drzwi, a piece się rozwały.

Po zakończeniu robót przy staczaniu drewna do spławu i po opadnięciu wiosennych wód, kiedy już można było poruszać się po terenie, wtedy została przyznana nam, Polakom, Czuroczna, którą mieliśmy przy znacznym udziale miejscowych władz rejonowych i partyjnych, doprowadzić do należytej użyteczności i na zimę objąć już w całkowite swe posiadanie. Nasz komendant milicji mł. lejtnant Bielonogów, na ogólnym zebraniu powiedział: „To jest wasza nowa ojczyzna i innej ani wy, ani wasze dzieci mieć nie będziecie!”. Utworzone zostały trzy brygady cieśli, dwie brygady stolarzy, jedna brygada zdunów, kobiety przydzielili do smarowania szpar i bielienia ścian itp. robót, tam gdzie była potrzebna pomoc, także praca poszła pełną parą

Ja miałem szczęście trafić do brygady cieśli, gdzie brygadierem był Rosjanin, Timofiejew – bardzo dobry i wyrozumiały człowiek, pochodził z grupy „kułaków”. W skład naszej brygady weszli: brygadier Timofiejew, dwóch Rosjan, z naszych Polaków: gajowy Kulik, Jaworowski, Wilczewski, Kaczorowski i ja. Restauracja, a właściwie odbudowa Czurocznoj, polegała na tym, że niektóre budynki trzeba było stawiać od nowa, a w większości trzeba było rozbierać prawie do połowy (dachy i sufity, bez żadnego wyjątku, u wszystkich), a było ich ni mniej, ni więcej jak tylko 36 domków mieszkalnych, oprócz tego dużo budynków publicznej użyteczności jak np. : kuchnia i stołówka, sklep handlowy (łariok), łaźnia, przychodnia lekarska, szkoła, przedszkole, żłobek itp. zabudowania.

Miejsce położenia Czurocznej znajdowało się nad płytką, ale bystrą rzeczką tej samej nazwy. Od rzeczki ciągnął się pod wysoką górę, z lekką pochyłością, brzeg. Od rzeki w górę były cztery ulice, a te ulice przecinały trzy podłużne ulice, które były główne – przelotowe. Skrzyżowanie tych ulic tworzyły jakby miejskie kwartały. Na około posesiłka była dzika tajga, którą zaczęli wycinać. Najpierw sztuki zdadne na odbudowę posesiłka, a po pierwszej budowie z 1929-30 r., to po całej osadzie stały jeszcze nie pognięte pnie wysokości do dwóch metrów. Ulice były tylko na planie, a czasami tylko w wyobraźni.

Kierownikiem gospodarczo-administracyjnym tego posesiłka był Paweł Stiepanowicz Wołczaninow, który pochodził również z grupy „kułaków”, ale już zaaklimatyzowany i prawdopodobnie odbył kilkuletnią „prinudrabortu” w Krasnowiszerskom obozie pracy, ale był dobry człowiek, ludzki!

Roboty przy odbudowie Czurocznej odbywały się w bystrym tempie pomimo to, że była oddalona od punktu komunikacyjnego - siola Kołczym – o jakie 5-6 km. Do tego siola dochodziły parostatki rzeczne i dostarczały potrzebny materiał budowlany. Gorzej było dalej dostarczyć ten materiał, do miejsca budowy, bo od Kołczyma do Czurocznej nie było żadnej drogi. Była tylko przez las przełożona ścieżka (tropinka), po której można było przewozić dostarczony materiał tylko „wołokuszami”, bo kołowym wozem nie było możliwości przejechać.

Teraz chciałbym choć w skrócie objaśnić, co to są za cuda, te tzw. „wołokusze”, których używano w czasie odbudowy Czurocznej.

Są to surowe świerczki, grubości 14-16 cm, wycinane z korzeniem zachylnym ostro do góry. Z dwóch takich świerczków tworzyło się rodzaj sań, których tylne korzenie tworzyły naturalną przegrodę, a połączone razem na szerokość „ogłabli” zwyczajnego wozu i połączone dwoma, a nawet i trzema skrępkami, tworzyły rodzaj sań, na które można było kłaść pewien ciężar. Do końców tych improwizowanych ohłobli zaprzęgało się konie (po rosyjsku w tzw. „dugę”) i można było ciągnąć nawet po różnych mokradłach czy wertepach. Samemu zaś woźnicy, naturalnie, trzeba było iść piechotą i prowadzić za uzdę konia. Tak dostarczało się potrzebny materiał do odbudowywanego posesiłka Czurocznaja, za wyjątkiem surowca budowlanego, którego było dostatecznie dużo na miejscu.

Była inna droga, normalna, kołowa, z Krasnowiszewska do sąsiedniego posesiłka – Pieszczanka, gdzie byli rozlokowani również przesiedleńcy polscy z 1940 r., a pochodzący z województw: tarnopolskiego i łuckiego. Tamci od samego początku byli tam osiedleni i tam odbywali pracę w lesie. Odległość od Czurocznej do Pieszczanki wynosiła w przybliżeniu 8-10 km, ale nie było normalnej drogi, tylko prowizoryczna, przerąbana przesieka, ale nawet i pnie nie były wykarczowane). Jeżeli był dostarczany produkt do miejscowego sklepiku (łarka), to tylko końmi, na grzebietach przewieszonymi workami lub skrzynkami – jednym słowem Czuroczna była zabita deskami od całego świata. Do 22 VI 1941 r. mieliśmy nieprzerwaną łączność z pozostawionymi w Polsce krewnymi i znajomymi, dosyć często otrzymywaliśmy nie tylko listy, ale nawet i paczki żywnościowe, co nas mocno podtrzymywało na duchu i na wyżywieniu. Łączność mieliśmy przez Pieszczankę, do której codziennie udawał się specjalny goniec-listonosz i dostarczał, co było nadesłane dla Czurocznaj. Na paczki otrzymywaliśmy pocztowe „recepisy”, po które trzeba było każdemu iść osobiście i tylko w niedzielę, w wolny dzień od pracy. Z dniem napaści Niemiec hitlerowskich na Związek Radziecki, została przerwana wszelka łączność z Polską – Krajem Rodzinnym.

Na cały kraj spadło przygnębienie, i nie tylko przygnębienie, a nawet żałoba. Przypomniałem sobie fragment rozmowy z majstrem leśnym Łogwinowym, a było to jakoś w czerwcu 1940 r., kiedy to były podbite Holandia, Belgia i Francja. Łogwinow z twarzą uśmiechniętą, podaje mi gazetę i mówi: „Wot posmotri Bartoszewicz, czto dziełajut naszymi sojuźnikami! Uż poczti wsiu Ewropu pobiedili!”. Ja przejrzał gazetę i mówię: „Tak, rzeczywiście, macie dobrych sojuszników, zbójów i bandytów, podbili prawie całą Europę prędko dobieże się i do wa! Dostaniecie i wy w skórę!”. Łogwinow z początku obruszył się na mnie, a potem, w drodze przestrogi, mówi: „Ty smotri Bartoszewicz, w podobny sposób nie wyrażaj się, a to możesz popaść tuda, kuda by nie chatieł papaść!”. A ja jemu odpowiedziałem: „Nie ustraszyl mienia Urał, nie ustraszyl mienia i Kołyma!”, i na tem się skończyła nasza rozmowa. Praca przy odbudowie Czurocznej szła pełną parą tak, że do października 1940 roku, już rodziny nasze, które były na Mielu, zostały przetransportowane, bo nie przewiezione, naprawdę przetransportowane, i to z wielkimi trudnościami, do „nowej naszej ojczyzny”, jak zaznaczył nasz komendant posesiłka, Bielonogów.

C d n



# BIULETYN

## TPL LIPSK N/BIEBRZA

### Dobra zabawa dla całej rodziny!

Wzorem lat poprzednich Towarzystwo Przyjaciół Lipska organizuje Piknik Rodzinny, który planowany jest na niedzielę, 28 maja. Impreza ma się odbyć na placu targowym w Lipsku, w pobliżu Lipskiego Ośrodka Lokalnej Aktywności, przy ul. Szkolnej 4.

- W ubiegłym roku nasz piknik cieszył się dużym powodzeniem. Ilość osób uczestnicząca w naszej imprezie przerosła nasze oczekiwania, jednak myślę, że daliśmy radę. W tym roku chcemy zorganizować podobny piknik, podczas którego będziemy promować integrację rodzinną i dobrą zabawę bez alkoholu. Mam nadzieję, że tegoroczny będzie równie udany – mówi prezes stowarzyszenia Towarzystwo Przyjaciół Lipska, Monika Kobeldzis.

W tym roku czeka na rodziny wiele atrakcji. Między innymi występy artystyczne dzieci i młodzieży, konkursy z nagrodami, zabawy z animatorami, namioty edukacyjne i przede wszystkim quest, w czasie którego dzieci będą zbierały pieczątki za wykonane zadania. Odbędzie się także, oczekiwany przez wielu, konkurs na najsmaczniejsze ciasto.

- Przewidzieliśmy mnóstwo atrakcyjnych nagród. Dlatego wszystkich serdecznie zapraszam do wzięcia udziału w konkursach – dodaje prezes.

Przygotowania do pikniku idą pełną parą. Członkowie stowarzyszenia spotykają się i przygotowują do tego wydarzenia.

- Dziękujemy wszystkim naszym przyjaciołom za gotowość pracy przy tym wspólnym przedsięwzięciu. Dziękuję członkom stowarzyszenia, zaprzyjaźnionym organizacjom, stowarzyszeniom, instytucjom, przedsiębiorcom, wszystkim ludziom, którzy w jakikolwiek sposób pomagają nam w organizacji Pikniku. Każda para rąk się przyda zarówno przed, w trakcie, jak i po pikniku – zapraszamy do współpracy – zachęca Monika Kobeldzis.

Współorganizatorem Pikniku Rodzinnego jest Miejsko Gminny Ośrodek Kultury w Lipsku. Piknik zorganizowany jest ze środków pochodzących z dotacji Urzędu Miejskiego w Lipsku na zadanie publiczne pod nazwą Aktywna Rodzina.

(IW)



### Konkurs plastyczny

**Towarzystwo Przyjaciół Lipska**  
zaprasza do wzięcia udziału  
w konkursie plastycznym  
pt. „DOM-moje marzenie”.



Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie pracy plastycznej, powiązanej z tematem konkursu. Technika wykonania prac dowolna (organizatorzy nie dopuszczają prac przestrzennych). Format prac A4 lub A3.

#### REGULAMIN

- Organizator:** Stowarzyszenie Towarzystwo Przyjaciół Lipska, Ul. Rynek 23A, 16-315 Lipsk
- Adresaci konkursu:** uczniowie klas 0-VI oraz gimnazjum. Prace będą rozpatrywane w kategoriach: kl.0-I, kl. II-III, kl. IV-VI, kl. I-III gimnazjum. W każdej kategorii wiekowej przewidziane są trzy nagrody główne. Jury ma możliwość przyznania wyróżnień i nagrodzenia dodatkowych prac.
- Warunki uczestnictwa:** Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie pracy plastycznej, powiązanej z tematem konkursu.
- Technika:** dowolna (nie dopuszczalne są prace z wykorzystaniem materiałów sypkich), format prac: A4 lub A3.
- Kryteria oceny prac:** zgodność z tematem, wartość merytoryczna pracy, interpretacja własna tematu, oryginalność, walory twórcze, estetyka wykonanej pracy.
- Każda praca musi zawierać czytelnie wypełnioną metryczkę** tj. przyklejone z tyłu pracy (imię i nazwisko dziecka, wiek, nazwa i adres placówki, telefon kontaktowy).
- Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych nagrodzonych dzieci.
- Prace plastyczne nie będą zwracane autorom i przechodzą na własność Organizatora. TPL zastrzega sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania i przetwarzania prac dopuszczonych do konkursu.
- Autorzy nagrodzonych prac otrzymają **NAGRODY** i dyplomy, które zostaną wręczone podczas **Pikniku Rodzinnego w dn. 28.05.2017 r.**
- Termin nadsyłania/ składania prac:** do 20.05.2017 r. Prace należy dostarczyć do p. Agnieszki Boruch, wiceprezesa Stowarzyszenia TPL.
- Prace oceniane będą przez niezależne Jury powołane przez Organizatora.

Towarzystwo Przyjaciół Lipska  
oraz MGOK w Lipsku zapraszają na

# Piknik rodzinny

w programie:

- występy artystyczne dzieci i młodzieży
- zabawy z animatorkami
- ogromne bańki mydlane
- malowanie twarzy, kolorowe warkoczki
- biżuteria, origami, plastelina
- wypalanie w drewnie
- pokazy sprzętu i tresury psa SG
- pokazy sprzętu Straży Pożarnej
- namiot edukacyjny Biebrzańskiego Parku Narodowego z konkursami
- ZAWODY crossfit, pokaz teakwon-do
- konkurs na **NAJSMACZNIEJSZE CIASTO!**
- kącik gastronomiczny
- punkt medyczny
- **konkursy z NAGRODAMI**
- zbiórka publiczna na rzecz podopiecznych Stowarzyszenia „Pomóż Sobie”

oraz inne atrakcje i niespodzianki !!

28 maja  
niedziela

godz. 13:30

plac  
targowy

# UWAGA KONKURSY! UWAGA KONKURSY! UWAGA KONKURSY!




**Towarzystwo Przyjaciół Lipska**  
zaprasza do udziału w konkursie  
**na NAJSMACZNIEJSZE CIASTO**

**REGULAMIN**

- Organizator:** Stowarzyszenie Towarzystwo Przyjaciół Lipska, Ul. Rynek 23a, 16-315 Lipsk.
- Celem konkursu** jest wzmocnienie więzi rodzinnych oraz współpracy z dorosłymi członkami rodziny, zachęcenie do wspólnego spędzania czasu wolnego, odkrywanie uroków gotowania, integracja środowiskowa i międzypokoleniowa.
- Adresaci konkursu:** zespoły składające się z 1 dziecka i 1 osoby dorosłej z nimi spokrewnionej. Taki zespół przedstawia wyłącznie jedno ciasto.
- Konkurs** odbywać się będzie w dniu **28 maja 2017 r. podczas „Pikniku Rodzinnego”**. Ciasto należy dostarczyć na wyznaczone stoisko do godz. 14:00.
- Ciasto zgłaszane do konkursu musi być własnoręcznym wyrobem osób zgłaszających.
- Dostarczone do konkursu ciasto musi być wielkości pozwalającej na przygotowanie niewielkich porcji do degustacji.
- Kryteria oceny prac:** smak, zapach, konsystencja, wygląd ciasta i dekoracja oraz oryginalność i pomysłowość.
- Ciasta oceniane będą przez niezależne Jury powołane przez Organizatora.
- Zgłoszenie do udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych (imię, nazwisko, adres) oraz rozpowszechnianie wizerunku (dokumentacja fotograficzna).
- Autorzy nagrodzonych ciast otrzymają **NAGRODY** w formie **artykułów gospodarstwa domowego, które zostaną wręczone podczas Pikniku Rodzinnego w dn. 28.05.2017 r.**




**Konkurs plastyczny**  
**Towarzystwo Przyjaciół Lipska**  
zaprasza do wzięcia udziału  
w konkursie plastycznym  
na projekt kartki z motywem **DOMU**

Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie pracy plastycznej, powiązanej z tematem konkursu. Technika wykonania prac dowolna (organizatorzy nie dopuszczają prac przestrzennych).

**REGULAMIN**

- Organizator:** Stowarzyszenie Towarzystwo Przyjaciół Lipska, Ul. Rynek 23A, 16-315 Lipsk
- Adresaci konkursu:** uczniowie grup przedszkolnych, klas 0-VI oraz gimnazjum. Prace będą rozpatrywane w kategoriach: dzieci przedszkolne, dzieci szkolne kl.0-III, kl. IV-VI, kl I-III gimnazjum. W każdej kategorii wiekowej przewidziane są trzy nagrody główne. Jury ma możliwość przyznania wyróżnień i nagrodzenia dodatkowych prac.
- Warunki uczestnictwa:** Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie pracy plastycznej, powiązanej z tematem konkursu.
- Technika:** dowolna (nie dopuszczalne są prace z wykorzystaniem materiałów sypkich), format prac: maksymalnie A4.
- Kryteria oceny prac:** zgodność z tematem, wartość merytoryczna pracy, interpretacja własna tematu, oryginalność, walory twórcze, estetyka wykonanej pracy.
- Każda praca musi zawierać czytelnie wypełnioną metryczkę** tj. przyklejone z tyłu pracy (imię i nazwisko dziecka, wiek, nazwa i adres placówki, telefon kontaktowy).
- Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych nagrodzonych dzieci.
- Prace plastyczne nie będą zwracane autorom i przechodzą na własność Organizatora. TPL zastrzega sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania i przetwarzania prac dopuszczonych do konkursu.
- Autorzy nagrodzonych prac otrzymają **NAGRODY** i dyplomy, **które zostaną wręczone podczas Pikniku Rodzinnego w dn. 28.05.2017 r.**
- Termin nadsyłania/ składania prac: do 20.05.2017 r.** Prace należy dostarczyć do p. Agnieszki Boruch, wiceprezesa Stowarzyszenia TPL.
- Prace oceniane będą przez niezależne Jury powołane przez Organizatora.

## Oto niezwykły lekarz z Gdańska. Pół wieku ratuje chorych na raka płuc

Pacjenci mówią o nim cudotwórca i dodają, że takich lekarzy spotyka się raz na 100 lat. Profesor Jan Skokowski, chirurg onkolog z Uniwersyteckiego Centrum Klinicznego Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego choć ma 82 lata to nadal służy pacjentom. Wspiera przede wszystkim chorych na raka płuc. Uratował dziesiątki osób. Medycyna i ratowanie ludzi to jego największa pasja, ale jest i druga – od 20 lat... jest morsem. Kąpielami w lodowatej wodzie zaraził się od żony.

– Zaczęło się od obserwowania, chodziłem na plażę i podpatrywałem morsów, w tym moją żonę, w końcu sam zdecydowałem się do nich dołączyć, morsowanie pomaga mi utrzymać dobre zdrowie i kondycję, to także niesamowita okazja do spotkań w gronie znajomych, tu się odstresowuję, spotykamy się dwa razy w tygodniu, ćwiczymy i gramy w piłkę nożną – na myśl o tym profesor wyraźnie promienieje.

O tym jak ważne jest utrzymanie dobrej formy przekonuje swoich pacjentów. Tu nie ma żartów. Czasem słaba kondycja fizyczna wyklucza przeprowadzenie poważnej operacji. Profesor nie ma wątpliwości, że uprawianie sportu – wysiłek fizyczny może przedłużyć życie. Każdego dnia stara się o tym przypominać nie tylko chorym. Prof. Jan Skokowski to prawdziwa legen-



da Uniwersyteckiego Centrum Klinicznego w Gdańsku. Z medycyną związany jest ponad pół wieku. Na koncie ma setki operacji, uratował dziesiątki chorych i mimo wieku chce dalej im służyć. Uważa, że powinien swoją wiedzę przekazywać innym i dodaje, że szkoda, by poszła na marne. Jego syn Jarosław także jest chirurgiem onkologiem. Profesor już jako student bardzo

zaangażował się w wolontariat w hospicjum – takie doświadczenie powinien nabyć każdy młody lekarz, podkreśla.

Od 23 lat społecznie prowadzi Stowarzyszenie Walki z Rakiem Płuca, którego celem jest m.in. wsparcie pacjenta i jego bliskich.



Rak płuca to złośliwy nowotwór najczęściej występujący na świecie i w Polsce. Niestety, bardzo późno daje objawy, a to oznacza, że trudno go wykryć we wczesnym stadium. Dlatego tak ważna jest profilaktyka.

– Choroba zdiagnozowana we wczesnym stadium daje duże szanse na wyleczenie, a najnowsze metody leczenia oraz ciągły postęp medycyny pozwalają pacjentom normalnie żyć i pracować – mówi prof. Skokowski. – Najbardziej narażeni są palacze. Przeprowadzić powinien się każdy, kto ma długotrwały, niepokojący kaszel. To może być pierwsza oznaka choroby. Nasze Stowarzyszenie wspiera chorych i ich rodziny. Działamy społecznie, funkcjonujemy tylko z datków przekazywanych w ramach 1 % podatku dochodowego (KRS 0000126412).

Szczegóły na temat Stowarzyszenia Walki z Rakiem Płuca można znaleźć na stronie internetowej: [www.rakpluca.org.pl](http://www.rakpluca.org.pl).

#### PRZECZYTAJ KONIECZNIE

Rak płuca to najczęstszy nowotwór złośliwy notowany w województwie pomorskim. Tak jest od wielu lat. W 2013 roku odnotowano aż 1462 przypadki tej choroby: zachorowało 949 mężczyzn i 513 kobiet.

Spośród wszystkich nowotworów rak płuca wykryto aż u 17,8 procent mężczyzn i 9,6 procent kobiet.



W 2013 roku spośród wszystkich nowotworów złośliwych na raka płuca zmarło najwięcej osób, bo aż 1398, w tym 935 mężczyzn i 463 kobiety.

Bardzo ważna jest szybka diagnoza, dlatego lekarze zachęcają do badań. Osoby w wieku między 50 a 79 rokiem życia mogą skorzystać ze specjalnego programu i przebadać się oddając krew. Szczegóły na [www.moltest2013.gumed.edu.pl](http://www.moltest2013.gumed.edu.pl) i pod nr. tel. (58) 349 31 39. Można dzwonić we wtorki i czwartki w godz. 8-14.

Chorym pomaga Stowarzyszenie Walki z Rakiem Płuca, którego założycielem jest prof. Jan Skokowski. Więcej informacji można znaleźć na stronie internetowej: [www.rakpluca.org.pl](http://www.rakpluca.org.pl). Stowarzyszenie mieści się w Uniwersyteckim Centrum Klinicznym w Gdańsku przy ul. Dębinki 7, tel. (58) 349 24 44.

(za: <http://www.fakt.pl/wydarzenia/polska/trojmiasto/gdansk>)



**Uprzejmie przypominamy, że składka członkowska na rok 2017  
pozostaje bez zmian i wynosi 25 zł za rok!**

Uwaga! Nowy numer konta Towarzystwa Przyjaciół Lipska:  
**76 1240 5888 1111 0010 7128 4810**

Uprzejmie prosimy o dokonywanie wpłat na nowe konto bankowe!

Zarząd TPL



#### BIULETYN TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ LIPSKA

Redaguje zespół w składzie: Izabela Wróbel, Agnieszka Boruch

Nasz adres: Biuletyn TPL, 16-315 Lipsk n/Biebrzą, ul. Rynek 23. G.P.II-441/351/82

## Stowarzyszenie „Pomóż Sobie” otrzymało dotację w ramach akcji charytatywnej REKLAMA DZIECIOM 2016



Ponad 40 organizacji oraz placówek zostało beneficjentami 24. edycji charytatywnej akcji „Reklama Dzieciom” organizowanej przez TVP. Dochód z akcji został w całości podzielony między ubiegające się o pomoc instytucje, stowarzyszenia i fundacje, które na co dzień wspierają najbardziej potrzebujące chore dzieci.

Na liście beneficjentów znalazło się również Stowarzyszenie „Pomóż Sobie” działające na rzecz osób niepełnosprawnych i dzieci potrzebujących pomocy.

Trwa realizacja zamówienia zakupionego sprzętu do terapii Integracji Sensorycznej.

Dziękujemy Dyrekcji Zespołu Szkół Samorządowych w Lipsku za udostępnienie sali na potrzeby prowadzenia terapii IS na czas wyremontowania siedziby Stowarzyszenia przy ul. Szkolnej 4.

(AS)



### Rozpoczynamy nowy sezon z jazdy konnej!



14 maja 2017 roku rozpoczęliśmy kolejny sezon zajęć sportowo-rekreacyjnych w stadninie koni w Żarnowie w ramach realizacji zadania publicznego „Działalność integracyjna w dziedzinie upowszechniania kultury fizycznej wśród osób niepełnosprawnych i zdrowych”.

Stowarzyszenie „Pomóż Sobie” od kilku lat realizuje zadania w zakresie upowszechniania kultury fizycznej, mając na celu promowanie aktywnego spędzania czasu wolnego oraz promowania działań związanych z rekreacją ruchową oraz integracją osób z niepełnosprawnościami z osobami zdrowymi.

W to piękne niedzielne popołudnie w zajęciach z jazdy konnej, w tym z hipoterapii, udział wzięły 42 osoby, w tym 18 dzieci i osób dorosłych niepełnosprawnych, którzy „szlifowali” swoje umiejętności jeździeckie, a jednocześnie poddali się relaksowi i odprężeniu dzięki obecności konia – współterapeuty.

Zajęcia hipoterapeutyczne trudno byłoby poprowadzić gdyby nie pomoc naszych dzielnych wolontariuszy i opiekunów. Wdzięczni za ich wsparcie - DZIĘKUJEMY!

(AS)



**Stowarzyszenie „Pomóż Sobie” działające na rzecz osób niepełnosprawnych oraz dzieci potrzebujących pomocy, jest organizatorem zbiórki publicznej na terenie Gminy Lipsk w terminie od 2017-05-25 do 2017-09-30. Zbiórka publiczna NA RZECZ PODOPIECZNYCH STOWARZYSZENIA "POMÓŻ SOBIE", zostanie przeprowadzona na podstawie decyzji nr 2017/1880/OR wydanej przez Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji.**

Zebrane środki zostaną przeznaczone na leczenie i rehabilitację podopiecznych Stowarzyszenia "Pomóż Sobie", dzieci i osób dorosłych niepełnosprawnych, jako dopłaty do turnusów rehabilitacyjnych, do zakupu sprzętu rehabilitacyjnego oraz dofinansowanie terapii specjalistycznych.

Wolontariuszy z puszkami będziemy mogli spotkać już 28 maja 2017r. podczas Pikniku Rodzinnego organizowanego przez Towarzystwo Przyjaciół Lipska. Za każdą wrzuconą złotówkę już teraz dziękujemy w imieniu podopiecznych Stowarzyszenia i ich rodziców.

## I Turniej Tenisa Stołowego osób niepełnosprawnych o puchar Burmistrza Lipska

16 maja 2017r. w Środowiskowym Domu Samopomocy w Kuriance odbył się I Turniej Tenisa Stołowego osób niepełnosprawnych o puchar Burmistrza Lipska. W zawodach sportowych udział wzięły drużyny z: Środowiskowego Domu Samopomocy w Augustowie, Środowiskowy Dom Samopomocy w Suwałkach przy Miejskim Ośrodku Pomocy Rodzinie, Środowiskowy Dom Samopomocy w Lipniaku, Warsztat Terapii Zajęciowej przy Stowarzyszeniu na rzecz osób niepełnosprawnych w Augustowie, Środowiskowy Dom Samopomocy- dom dziennego pobytu przy Stowarzyszeniu „ Aktywni Tak Samo” w Suwałkach, oraz Środowiskowy Dom Samopomocy w Kuriance, jako gospodarz turnieju.

Atmosfera była bardzo przyjemna, a rywalizacja sportowa stała na bardzo wysokim poziomie. Zwycięzcą całego turnieju został Grzegorz Sawicki z ŚDS w Kuriance, który w finale pokonał 3:1 Artura Żuka także ŚDS w Kuriance. „Czarnym koniem turnieju” został Kazimierz Stasiulewicz z ŚDS w Kuriance, który niespodziewanie w meczu o trzecie miejsce pokonał świetnie dysponowanego Pana Ryszarda



Wichurę z ŚDS w Suwałkach. Po zakończonych zawodach nastąpiło uroczyste wręczenie pucharów, medali, dyplomów oraz nagród rzeczowych. Imprezę uświetnił wspólny obiad oraz biesiada przy ognisku i muzyce. Wszyscy byli zachwyceni ideą, organizacją oraz niesamowitą atmosferą całego przedsięwzięcia. W skład sztabu, który zorganizował cały turniej wchodziły następujące osoby: P. Teresa Bugieda, P. Marta Chudecka, P. Anna Zientalska, P. Krystyna Zawadzka, P. Jerzy Bogdan, oraz P. Piotr Kudaj - trener zwycięskiej drużyny.

(ŚDS Kurianka)



## Biebrza na barażach o II ligę

W dniach 28 - 30 kwietnia nasi siatkarze LUKS Biebrzy Lipsk brali udział w turnieju półfinałowym o wejście do II ligi. Turniej odbył się na trudnym terenie w Garwolinie, gdzie niestety naszej drużynie nie było dane wygrać.

- Mimo, iż przegraliśmy wszystkie mecze za 3 punkty, rozegraliśmy naprawdę bardzo dobre zawody – informuje trener drużyny, Rafał Suszyński.

W pierwszym meczu z drużyną LKS Dobroń (wicemistrz woj. Łódzkiego) przegraliśmy w końcówkach setów i o naszej porażce decydowały pojedyncze błędy.

- To był nasz najlepszy mecz w turnieju, chłopaki zostawili mnóstwo sił i zaangażowania na boisku. Mecz przegrywamy 0:3. Kolejny mecz z wicemistrzem woj. warmińsko-mazurskiego zagrałiśmy już mniej pewnie, ale mimo braku pewności chociażby w polu serwisowym pokazaliśmy, że potrafimy grać w siatkówkę (1:3). Wynik ostatniego meczu turnieju półfinałowego z faworytem, i jak się później okazało, zwycięzcą całego turnieju drużyną SPS 4CV Garwolin było można łatwo przewidzieć, w tym meczu zagrałi zmiennicy, zawodnicy którzy nie mieli możliwości zagrać we wcześniejszych meczach (0:3). Bezpośrednie wyniki nie odzwierciedlają postawy naszych zawodników, w każdy mecz włożyli mnóstwo energii, determinacji i woli walki. Dla drużyny to kolejne doświadczenie rozgrywania meczy na tym poziomie, które na pewno zaowocuje w przyszłości – komentuje trener.



### Tabela końcowa turnieju

1. SPS Bell 4CV Garwolin 3 6 9:1
2. LKS UKS Dobroń 3 5 7:4
3. CSiR Pałac Kamieniec 3 4 4:7
4. Biebrza Lipsk 3 3 1:9

(Oprac. IW)

# Nasi taekwondocy walczyli o kwalifikacje

W Janowie Podlaskim, w niedzielę, 9 kwietnia, zawodnicy Combat Sports Academy Podlasie walczyli o medale i kwalifikacje do Mistrzostw Polski Juniorów oraz Mistrzostw Polski Juniorów Młodszych.



- Międzywojewódzkie Mistrzostwa Młodzików są najważniejszymi zawodami w polskim taekwon-do w tej kategorii wiekowej. Zawodnicy rywalizują w układach formalnych oraz technikach specjalnych. Blisko 200 młodzików prezentowało bardzo wysoki poziom techniczny. Z naszej dwunastki najlepiej zaprezentowali się: Natalia Kułak, Julia Kułak, Pola Protasiewicz



oraz Filip Matwiejczyk, którzy zajmowali miejsca w pierwszej szesnastce.

Ponadto w Janowie podczas drugiej eliminacji do Mistrzostw Polski Juniorów i Juniorów Młodszych rywalizowało 8 naszych zawodników – informuje Tomasz Leszkowicz, trener zawodników CSA Podlasie.

Po dwóch turniejach eliminacyjnych wszyscy wywalczyli kwalifikacje.

W Mistrzostwach Polski Juniorów, które odbędą się w dniach 12-13 maja w Dąbrowie Białostockiej rywalizować będą:

Maciej Budnik (kat. -57 kg), Gabriela Sztukowska (kat.-55 kg) oraz Patrycja Lipska (kat. -50 kg). Do odbywających się tydzień później w Głubczycach Mistrzostwach Polski Juniorów Młodszych zakwalifikowali się: Kamil Borodziuk (kat.-52 kg), Hubert Mackało (kat.-58 kg), Paweł Chomiczewski (kat.-64 kg), Maciej Toczyłowski (kat.+70 kg) oraz Krzysztof Boguszewski (kat.+70 kg).

- Jak zwykle nasze wyjazdy wspierają: Urząd Miejski w Dąbrowie Białostockiej, Lipsku oraz Starostwo Powiatowe w Sokółce. I za to wsparcie serdecznie wszystkim dziękujemy – dodaje trener.

(oprac. IW)



## Wspólny trening w Lipsku!

W piątek, 28 kwietnia, w LOLI przy ul. Szkolnej 4, odbył się wspólny trening kickboxerów z Lipska, Dąbrowy i Sejn.

- Zaprosiliśmy na wspólny trening kickboxerów z klubu Panzer Sejny. Była to rewizyta, gdyż tydzień wcześniej to my wyjeżdżaliśmy i gościliśmy w Sejnach na wspólnym treningu. Taki treningi uważam za cenne doświadczenie, ponieważ za każdym razem mamy szansę skonfrontować swoje umiejętności z nowymi zawodnikami - mówi Tomasz Leszkowicz, trener CSA Lipsk - Dąbrowa Białostocka - Sokółka.

(IW)

## Wystawa Monideł w Lipsku

Od 3 do 19 maja w sali wystawowej Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury można obejrzeć wystawę portretów wykonanych w technice malarsko – fotograficznej, tzw. monideł. Organizatorem wystawy był FotoClub Lipsk, działający przy Miejsko – Gminnym Ośrodku Kultury.

- Na wystawie znalazło się 27 obrazów, które wypożyczyli nam mieszkańcy Lipska i okolic. Było to ciekawe doświadczenie, ponieważ ludzie są mocno związani z tymi portretami, chętnie opowiadali historię powstania tych obrazów. Podczas otwarcia wystawy, żywo komentowali, rozpoznając swoich znajomych, członków rodziny, sąsiadów. Wystawa stała się przyczyną do przywołania wspomnień – mówi Izabela Wróbel, instruktor FotoClubu.

Monidło to rodzaj realistycznego obrazu, portretu namalowanego najczęściej na podstawie zdjęcia ślubnego. Charakterystyczną cechą tego, zazwyczaj czarno-białego obrazu były podkolo-



rowania - na czerwono usta i lazurowo niebieskie oczy. Inne detale były retuszowane. Często postaciom domalowywano bardziej kosztowne stroje, fryzury zgodne z panującą modą, a nawet poprawiano rysy twarzy na bardziej szlachetne.

Monidła po raz pierwszy pojawiły się w drugiej połowie XIX w Polsce jako tańsza alternatywa tradycyjnych portretów, które z powodu zdecydowanie wyższej ceny były popularne jedynie w zamożniejszych warstwach społeczeństwa. Monidła natomiast rozpowszechniły się wśród mniej zamożnych warstw, szczególnie wśród chłopów. Moda na monidła trwała prawie 100 lat, koniec produkcji to prawdopodobnie lata 70-te XX w. Powstało ich z pewnością w Polsce kilka, o ile nie kilkanaście milionów. Zjawisko nie jest specjalnością wyłącznie polską – z podobną formułą portretów techniki mieszanej malarsko-fotograficznej spotykamy się w wielu krajach Europy, Azji i w obu Amerykach.

Określenie monidło jest całkowicie obcym pojęciem dla samych osób posiadających portret w technice malarsko-fotograficznej. W kontakcie akwizytorów z osobami zamawiającymi padało zawsze czytelnie i jednoznacznie określenie „portret”. „Monidło” to zwrot zdecydowanie żargonowy, funkcjonujący między akwizytorami a osobami współtworzącymi



obraz fotograficzny i malarski. Nie da się ukryć, że pejoratywny. Jest pochodnym od zdolności mamienia klientów. Jest to pośledniejszy zwrot, by móc kogoś omamić, tym samym otumanić, zbajerować i zarobić. Wszystko zdaje się wskazywać, że nazwa „monidło” została ukuta w środowisku „szemranych” i niechybnie warszawskim. Przemawia za tym użycie tej nazwy w opowiadaniu z lat 60. Jana Himilbsbacha pod znamienym tytułem „Monidło”.

- FotoClub Lipsk to grupa miłośników fotografii, działająca od roku przy Miejsko – Gminnym Ośrodku Kultury w Lipsku. Spotykamy się co tydzień we wtorki. Wychodzimy w plener w poszukiwaniu pięknych kadrów, sławiących nasze okolice i ludzi. Możecie nas spotkać na uroczystościach, imprezach, czyli wszędzie tam, gdzie się coś ciekawego dzieje. Jest nas niewiele, ale ciągle zapraszamy nowych uczestników. Na swoim koncie mamy już organizację wystawy „Infrared” Adama Woronieckiego. Ta jest naszą drugą wystawą, dlatego cieszy nas bardzo zainteresowanie jakie owa wystawa wzbudziła – informuje instruktorka grupy fotograficznej.

**(FotoClub Lipsk)**



*Echo Lipska*

**Wydawca:** Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Lipsku  
ul. Rynek 23, 16-316 Lipsk, woj. podlaskie, www.kulturalipsk.pl,  
e-mail: mgok@lipsk.pl, tel. 87 64 23 586.

**Zespół redakcyjny:** Wiesław Bochonko, Barbara Tarasewicz, Izabela Wróbel  
**Skład komputerowy:** M-GOK w Lipsku.